Nieuwsblad voor Aerdenhout, Bentveld, Bennebroek, Bloemendaal, Heemstede, Overveen, Vogelenzang

Het Weekblad

Buijze Pers

Kennemerland Zuid

31 - 1 - 2013 'Boekenberde' Vakmanschap 16 pagina's oplage 22.625 exemplaren

Nieuwe website Sociale Zaken

BLOEMENDAAL/HEEMSTEDE - De Intergemeentelijke Afdeling Sociale Zaken heeft sinds deze maand een vernieuwde website: www.iasz.nl. De inhoud en vorm zijn flink verbeterd, waardoor inwoners van Heemstede, Bloemendaal en Haarlemmerliede en Spaarnwoude voortaan makkelijker informatie kunnen vinden over werk, inkomen, voorzieningen van de Wet maatschappelijke ondersteuning en hulp bij schulden.

De oude website stamt uit 2006 en was aan vernieuwing toe. Door de nieuwe vormgeving, met foto's en meer en frissere kleuren, is de site overzichtelijker geworden. Een verbeterde navigatie en zoekfunctie zorgen ervoor dat informatie makkelijker is te vinden. Uiteraard voldoet de site aan de webrichtlijnen zodat deze ook voor mensen met een handicap goed te gebruiken is. Korte teksten, geschreven in begrijpelijke taal, vergroten de toegankelijkheid verder.
Nieuw op de site is een onderdeel over 'schuldhulpverlening'. Mensen die zoveel schulden hebben dat ze in de problemen komen, kunnen voor hulp aankloppen bij Sociale Zaken. De intergemeentelijke afdeling is in 2006 ontstaan uit een samenvoeging van de sociale diensten in Bloemendaal, Haarlemmerliede en Spaarnwoude en Heemstede. De afdeling is gevestigd in het raadhuis aan het Raadhuisplein 1 in Heemstede. Meer informatie is te vinden op www.iasz.nl. ●

Deze week bekendmaking NLstreets Awards

De spanning stijgt



Jesper en Olav afgelopen zaterdag: Glühwein, erwtensoep én trots op hun winkelstraat (Foto: Christa Warmerdam).

HEEMSTEDE - Schaatsen zat er afgelopen weekend niet in in deze regio, maar dat weerhield de ondernemers van de Binnenweg en de Raadhuisstraat in Heemstede er niet van om het winkelende publiek op 'Koek en Zopie' te trakteren.

door Christa Warmerdam

Op verschillende plekken kon men een 'opwarmertje' krijgen. Bij Groente- en Fruitwinkel Edward Kors en Grand Café Batifol werd (gratis) Glühwein en erwtensoep uitgedeeld. Jesper Joustra (Batifol) en Olav van den Bergh (Kors) probeerden ondertussen ook nog mensen te overtuigen om snel nog even te gaan stemmen op de Binnenweg en de Raadhuisstraat via www.nlstreets.nl. De NLstreets awards is de grote prijs van het winkelend publiek. De leukste winkelstraat van Nederland 2012 wordt niet bepaald door een jury, maar door de shopper zelf.
Jesper: "De mensen vinden het heel leuk dat we vandaag met Koek en Zopie staan. Iedereen reageert enthousiast als we vragen of ze willen stemmen. Nu maar hopen dat ze het ook echt gaan doen, want het zou natuurlijk wel heel leuk zijn als we gaan winnen." De Binnenweg/Raadhuisstraat eindigde bij de voorrondes in de top vijf vanwege het feit dat er veel zelfstandige ondernemers zijn die staan voor persoonlijke service, klasse en originele speciaalzaakjes. Maar ook omdat het centrum een nostalgisch en gezellige dorpse sfeer heeft.
Meer dan 11.000 personen stemden de afgelopen weken op hun favoriete winkelstraat. Op dit moment zijn nog vijf straten in de race voor die felbegeerde titel 'Leukste winkelstraat', de Kleine Kerkstraat in Leeuwarden, de Haarlemmerdijk & straat in Amsterdam, de Raadhuisstraat/Binnenweg in Heemstede en de Beethovenstraat en de Utrechtsestraat, beide in Amsterdam.
Chocolaterie Van Dam uit Heemstede is nog steeds in de race om de 'Leukste winkel van Nederland' te worden. Via onder andere Facebook en Twitter roept ondernemer Willem van Dam zijn klanten op om zoveel mogelijk te stemmen op zijn Chocolaterie. Tot vrijdag 1 februari kan er op de laatste vijf genomineerde winkels en winkelstraten gestemd worden, om 10.00 uur worden die dag de winnaars van de NLstreets Awards 2012 bekendgemaakt. Stemmen kan via www.nlstreets.nl. ●

Linnaeushof bestaat vijftig jaar

Oproep voor de (oud) bezoekers van Europa's grootste speeltuin



(Foto: Linnaeushof).

BENNEBROEK - Linnaeushof bestaat dit jaar alweer vijftig jaar en dat gaat uiteraard gevierd worden. Hoe Linnaeushof dat gaan doen wordt nog niet verklapt, maar hulp kan goed gebruikt worden: wie heeft wellicht nog oude foto's en/of film materiaal? Laat het Linnaeushof weten, zij willen daar graag iets mee doen. Onderdeel van alle festiviteiten is namelijk een grote tentoonstelling, waar (oud) bezoekers zich op deze manier terug kunnen zien. Wie iets heeft voor Linnaeushof, wordt verzocht vóór 9 februari contact op te nemen via 023-5847624 of via info@linnaeushof.nl. Mocht het materiaal worden gebruikt voor de tentoonstelling, ontvangt men als dank een uitnodiging om aanwezig te zijn bij het grote jubileumfeest in juni. ●

Werknemer online

Bij het adviesbureau van Joost moesten helaas mensen worden ontslagen.
Eén collega was het er absoluut niet mee eens dat er minder werk was en dat juist hij moest worden ontslagen.
Het werd echt vervelend toen deze man in de sociale media het bedrijf zwart ging maken. Zowel op Facebook als op LinkedIN verschenen zeer negatieve verhalen.
Met succes werd in kort geding een verbod op straffe van een dwangsom gevorderd en de man had bovendien zijn eigen kuil gegraven, want de kantonrechter vond de uitlatingen zo negatief dat dit een terechte reden was om de arbeidsovereenkomst te ontbinden zonder enige vergoeding.
De sociale media worden te pas en te onpas gebruikt.
Beseft moet worden dat rechters dit soort gebruik doorgaans niet als uitingen in de privésfeer zien.
Er zijn inmiddels genoeg uitspraken waaruit blijkt dat gebruik van social media snel in strijd kan zijn met bijvoorbeeld een non-concurrentiebeding, een relatiebeding en zelfs met de beginselen van goed werknemerschap.
Want inderdaad, een werkgever moet zich volgens de wet als een goed werkgever gedragen, maar de werknemer moet zich volgens diezelfde wet als een goed werknemer gedragen!
En het gaat er inmiddels nauwelijks meer om of de berichten op social media bepaalde mensen daadwerkelijk heeft bereikt, maar of de informatie deze mensen heeft kunnen bereiken.
Het recht is ook op internet van toepassing!

Iedere donderdag van 17.00 tot 19.00 uur is er een inloopspreekuur bij ons kantoor in Haarlem, Staten Bolwerk 3. In een oriënterend gesprek kan doorgaans een eerste advies worden gegeven over een rechtsprobleem zonder dat dit u geld kost. Andere tijdstippen, ook 's avonds, zijn in overleg mogelijk. Bel daarvoor 023-5121400.



Uit de praktijk van mr. Philippine Hoyng, Tanger Advocaten N.V.
Staten Bolwerk 3 Haarlem
www.tanger.nl

Leerlingen Paradijsvogel verhuizen bibliotheek

Een 'Boekenbende'



Wethouder Ton Bruggeman helpt de jongste groepers een handje met het uitdelen van de tassen (Foto: Christa Warmerdam).

VOGELENZANG - De bibliotheek in Vogelenzang staat er kaal en verlaten bij. Op de grond liggen enkel nog tassen gevuld met boeken. De bibliotheek aan de Teylingerweg heeft eind 2012 haar deuren gesloten en de boeken worden door de Bibliotheek Zuid-Kennemerland geschonken aan De Paradijsvogel zodat kinderen toch boeken kunnen blijven lezen. Alle leerlingen van De Paradijsvogel, de basisschool van Vogelenzang, hielpen afgelopen maandag mee met het verhuizen van de boeken van de openbare bibliotheek naar de school.

door Christa Warmerdam

Groep 1 en 2 mocht als eerste de tassen met boeken verhuizen. Wethouder Ton Bruggeman staat de kleuters al op te wachten en geeft de kinderen allemaal een tasje. "Is het niet te zwaar", vraagt hij bezorgd als hij ziet dat menig kleuter een beetje inzakt onder zoveel gewicht. "Gelukkig hebben we een bolderkar meegenomen", stelt de juf hem gerust.
In het najaar van 2011 kondigde bibliotheek Duinrand al aan de bibliotheek locatie Vogelenzang te sluiten. Leerlingen van de Paradijsvogel lieten het daar niet bij zitten en startten een handtekeningenactie. In november 2011 overhandigden Gus, Jelle, Rover en Tim ruim vierhonderd handtekeningen aan burgemeester Ruud Nederveen van Bloemendaal. Snel daarna maakten de bibliotheek, de school en de gemeente afspraken over het voortzetten van de bieb in afgeslankte vorm in lokalen van Basisschool De Paradijsvogel.
Medewerkster van de bibliotheek, Caroline Heijer, legt uit dat eind december al begonnen is met het leeghalen van de bibliotheek. Heijer: "Vorige week zijn de leerlingen in de bibliotheek geweest om de boeken uit te zoeken. In totaal gaan er 1.600 boeken in de leeftijdscategorie 0 tot 12 jaar naar De Paradijsvogel. Daarmee wordt het aantal boeken van de mediatheek van de school meer dan verdubbeld. Dat is heel fijn voor de school want er is geen bassischool waar zoveel wordt gelezen als De Paradijsvogel. Er wordt elke dag een half uur gelezen en er is tien uur per week een speciale leescoördinator aanwezig."

Leesambassadeurs
Directeur Dorien Hulsebosch van de Paradijsvogel vindt het jammer dat de bibliotheek in Vogelenzang verdwenen is maar ziet ook kansen. "Ik vind het heel jammer voor het dorp, de bibliotheek had ook een sociale functie en dat valt nu weg. Het is natuurlijk wel heel bijzonder dat we nu een schoolbibliotheek hebben met meer dan 3.000 boeken. Daarnaast krijgt onze bibliotheek nu twee extra openingsuren na schooltijd. Alle kinderen mogen dan boeken komen lenen en deze ook mee naar huis nemen. Kinderen uit groep 7 en 8 mogen hierbij helpen. Ze lenen dan de boeken uit en kunnen de kinderen ook tips geven. Daarmee worden ze echte leesambassadeurs."
De nieuwe boeken gaan, samen met de boeken uit de bestaande schoolbieb, naar een speciaal daarvoor opgeknapt lokaal. De nieuwe bibliotheek 'De Boekenbende' is niet alleen bedoeld voor de kinderen van De Paradijsvogel, maar ook voor peuterspeelzaal Les Petits. Op dinsdag en donderdag is de bibliotheek van 15.00 uur tot 16.00 uur extra open. ●



Een bolderkar bracht gelukkig verlichting bij het sjouwen (Foto: Christa Warmerdam). ●

Ouder worden

HAARLEM/REGIO - Op donderdag 7 februari organiseert Demenint Kienhuis notariaat een lezing over de zaken waaraan men moet denken bij het ouder worden. Wie gaat bijvoorbeeld de financiën regelen als men dit zelf niet meer zo goed kan? Wie mag er met de arts overleggen over een behandeling? Wie beslist waar te gaan wonen? Wie zorgt ervoor dat persoonlijke wensen worden nageleefd? Notaris mr G.E.A. Kienhuis zal tijdens deze lezing uitleggen hoe deze belangrijke zaken zo goed mogelijk geregeld kunnen worden. Aanvang is 19.30 uur aan de Zuiderhoutlaan 10 in Haarlem. De lezing is gratis toegankelijk, reserveren is wel gewenst, tel. 023-5289192 info@de-notarissen.com. ●

CJG workshop Positief Opvoeden

'Tieners laten meewerken'

HEEMSTEDE - Op dinsdag 26 februari en dinsdag 9 april organiseert het Centrum voor Jeugd en Gezin (CJG) Heemstede de nieuwe Positief Opvoeden workshop 'Tieners laten meewerken'. Ouders met kinderen in de leeftijd van 12 tot 16 jaar kunnen zich hiervoor aanmelden. De workshop is van 19.30 tot 21.30 uur bij het CJG Heemstede aan de Lieven de Keylaan 7 in Heemstede.

Als tieners de overgang maken van kind naar volwassene, ervaren veel ouders dat hun kind tegendraads wordt. Ze weigeren bijvoorbeeld te doen wat er gevraagd wordt, gaan overal over in discussie of maken hun eigen plan zonder zich af te vragen of hun ouders hiervoor toestemming geven. Voor ouders kan deze verandering verwarrend zijn en dit kan leiden tot conflicten tussen ouders en tieners.
In de workshop wordt aandacht besteed aan enkele oorzaken van het niet willen meewerken van tieners. Waar lopen ouders precies tegenaan bij het gedrag van hun kind en welke positieve opvoedvaardigheden kunnen ze hierbij gebruiken? Wat zijn de valkuilen en hoe kunnen ouders hun kind stimuleren om mee te werken? Vervolgens worden een aantal tips voor ouders behandeld als hun kind toch dwars en opstandig blijft.

Onderzoekspilot
Het CJG Heemstede krijgt de kans om deze workshop nu als onderzoekspilot aan te bieden. De deelnemers aan deze workshops dragen door middel van het invullen van vragenlijsten bij aan wetenschappelijk onderzoek naar de effectiviteit van deze workshop. Ouders die belangstelling hebben voor deelname aan de workshop kunnen contact opnemen met Floor van Blitterswijk via fvanblitterswijk@heemstede.nl of 023-5291947. ●

Spijkers in de boom: dat mag niet

Inventief maar verboden



(Foto's: Ruud Vader).

BLOEMENDAAL - Als het hard waait worden de lichte plastic zakken met plastic afval soms door de straat geblazen of, als loslopende dieren nog wel een toetje lusten, opengescheurd en leeg gegeten of gelikt. Sommige Bloemendalers hebben daar creatief iets op gevonden: hang de zakken op aan een spijker die je in een boomstam slaat. Maar helaas, dat is verboden.

door Ruud Vader

Ingrid Storm van het team Groen is duidelijk: "Het is niet de bedoeling om spijkers in bomen te slaan, het is zelfs verboden. Hoewel een boom niet direct dood zal gaan van een spijker vindt hij het toch niet lekker, net zoals wij niet dood gaan als we met onze blote voeten in een punaise gaan staan (maar lekker is anders). Daar kunnen we trouwens wel dood aan gaan op het moment dat er een infectie bij komt. Een boom leeft op de buitenste millimeters van zijn stam, dat is de basthuid en die is vergelijkbaar met een mensenhuid. De huid is de bescherming van de boom tegen bacteriën en schimmels, als daar een grote wond in komt (zoals een snoeiwond) kan het jaren duren voor de wond is afgegrendeld met laagjes bast en in die tijd ligt het onbeschermde hout bloot."
"Heel regelmatig gaat zo'n grote wond inrotten en komen er paddenstoelen op die na verloop van tijd het einde van de boom kunnen betekenen", vervolgt Groen. "Zelfs gebeurt het regelmatig dat het hout helemaal wegrot, zodat er aan de buitenkant niets te zien valt - de boom is gewoon groen - maar dan valt hij toch ineens om of er breekt een zware tak uit."
"Touw of ander materiaal dat rond een stam wordt bevestigd, breekt vaak niet af maar gaat na verloop van tijd ingroeien" verduidelijkt Groen, "waardoor het hout niet stabiel opbouwt en er ook schade kan ontstaan. Samenvattend hebben we liever dat mensen de zak met plastic aan hun hek binden of, als het echt niet anders kan, met een stukje plakband of niet te strak afbreekbaar touw aan een boom of een tak." ●

COLOFON

Het Weekblad Kennemerland Zuid verschijnt op donderdag huis-aan-huis in Aerdenhout, Bennebroek, Bentveld, Bloemendaal, Heemstede, Overveen en Vogelenzang.
Uitgeverij: Buijze Pers, Boekerslootlaan 49, Postbus 8, 2200 AA Noordwijk.
Telefoon 071.3619323. Fax 071.3613226. E-mail: info@buijzepers.nl. Internet: www.buijzepers.nl.
Advertentieafdeling: Hans van Veenendaal en Priscilla de Vries
Adres: zie uitgeverij. E-mail: verkoop@buijzepers.nl .
Redactie: Michiel Rehwinkel en Saar Bekker
Adres: zie uitgeverij. E-mail: redactiehbz@buijzepers.nl; fax 071.3643461

Bezorging: Bestelnet, 071.3643434. Krant niet ontvangen? Bezorger worden? Meld het via www.buijzebestelnet.nl.

VVD toont twee gezichten - Bezorgde Bewoners opnieuw Bozer dan Bezorgd

Botsing CDA en VVD door motie over verbouwing gemeentehuis

BLOEMENDAAL - Op 24 januari neemt de raad een motie aan om het nieuwe gemeentehuis te realiseren voor een vast bedrag van (afgerond) € 11 miljoen. Dat is opmerkelijk omdat het college slechts had gevraagd om een budget van € 1 miljoen voor alleen de volgende fase. In één klap van € 1 naar € 11 miljoen is voor coalitiepartner CDA geen behoorlijk bestuur meer en stemt tegen. Omgekeerd stemt oppositiepartij GroenLinks vóór. Hoe gek kan het in Bloemendaal nog worden? De Bezorgde Bewoners vinden het een 'Zwarte Donderdag'. Henk Schell (PvdA) is verbijsterd, maar snapt wat er is gebeurd: "Die motie is ons door de strot geduwd."

door Ruud Vader



Anne-Marie Soeteman-Mulder (CDA) in het midden op een archieffoto. Op 24 januari 2013 was haar stemverklaring over de VVD motie glashelder en afwijzend. Links van haar Alice Jeltes (D66), Peter Boeijink (VVD) en rechts Jerker Westphal (D66) (Foto: Ruud Vader).

Door de PvdA, Liberaal Bloemendaal en de Bezorgde Bewoners was er heftig geprotesteerd tegen agendering van het VVD initiatief in de raad van 24 januari. Reden voor burgemeester Ruud Nederveen om op 23 januari te melden dat hij met Peter Boeijink (VVD) had afgesproken het stuk in te laten trekken. Dat bevestigde Boeijink dezelfde dag, met de toevoeging dat zijn fractie nog naar een andere oplossing zocht. Dat werd niet het intrekken van het stuk, maar het omdopen tot een motie. De Bezorgde Bewoners zijn niet blij: "(...) Eerst een amendement (slecht voor het imago), toen een initiatief-voorstel (in strijd met het Reglement van Orde) en tenslotte een motie (...) om de raad en vooral de burgers monddood te maken."

Strot

In lijn met afspraken over gefaseerde besluitvorming probeert Thera Wolf (PvdA) bij herhaling het geagendeerde onderwerp door te schuiven naar een volgende raadsvergadering. Om binnen één dag drie fase-besluiten in elkaar te schuiven tot één besluit en om van een kleine miljoen naar elf miljoen te springen gaat haar te ver en vindt ze niet democratisch. Haar pogingen stranden uiteindelijk in een interruptieverbod van de voorzitter, maar ze heeft wel een punt. Er zou eerst een besluit worden genomen over het starten van de bestek- en aanbestedingsfase, dan over de te selecteren aannemer en tenslotte over de bouw zelf. In de motie worden al deze besluiten op één hoop gegooid omdat dat het project zou versnellen en goedkoper zou maken.

Anne-Marie Soeteman-Mulder (CDA) legt haarzuiver uit wat het bezwaar daartegen is: "Op dit moment is er voor onze fractie geen reden om het college een blanco cheque te geven van 11 miljoen. Wij vinden het onverantwoordelijk om dat wel te doen, want wij willen over (de aanbesteding en de bouw, -red.) nog met de raad en het college van gedachten wisselen. (...) Wij doen als fractie op het college een appèl om de motie niet aan te nemen en u te beraden op de vraag wat behoorlijk bestuur is."

Zoals later blijkt is dit appèl vergeefs. Zelfs de steeds zo evenwichtige Henk Schell (PvdA) kijkt er achteraf verbijsterd op terug: "Natuurlijk voelde het CDA zich gebruuskeerd. Zelf zat ik in de hoogste boom toen ik het 'initiatiefvoorstel' zag dat volkomen tegen de regels in door de voorzitter van de raad op de agenda was geplaatst. Dat hij het er weer af had laten halen gaf mij hoop, maar om het er vervolgens met een andere titel weer op te plaatsen is ronduit bizar. Zo is het ons gewoon door de strot geduwd."

Ook de CDA- dissident in dit dossier, André Burger (die principe bezwaren heeft tegen de plannen voor een centraal nieuw gemeentehuis), staat in dit geval voor 100% achter zijn fractievoorzitter en de oppositie: "Wij hebben het VVD-voorstel in onze fractie uitvoerig besproken en zijn daar vierkant tegen. Beter dan mijn voorzitter, de PvdA en LB kan ik het niet verwoorden."

Hypocriet

Vermoedend dat de motie toch wel zal worden aangenomen wijst Leonard Heukels (LB) op een merkwaardig punt in de opstelling van de VVD. Voorafgaand aan de motie over het gemeentehuis bespreekt de raad een voorstel van het college om € 110.000,- van het budget van 2012 over te hevelen naar 2013. Mede namens andere fracties pleit Frank van den Berg (VVD) ervoor om dat niet te doen: "Dat zou een soort vrijbrief zijn voor €110.000,- en dat gaat te ver. Daar moeten we eerst nog verder over discussiëren." Heukels: "Als ik die vrijbrief van een ton vergelijk met de blanco cheque van 11 miljoen voor het gemeentehuis, dan heb ik daar geen woorden voor. Tenminste, ik heb ze wel, maar wil ze in deze vergadering niet gebruiken." Vervolgens noemt hij de twee gezichten van de VVD toch hypocriet.

Hoe nu verder? Het college gaat een aangepast raadsvoorstel maken op basis van de motie. Dat kan dan in de commissie op 12 februari worden besproken, waar ook Bloemendalers nog kunnen inspreken. Het finale besluit over het project kan vervolgens in de raad van 28 februari worden genomen. De Bezorgde Bewoners hopen op basis daarvan alsnog een volgend referendumverzoek te kunnen indienen. Het college en de VVD reageren daarentegen, zoals te verwachten is, met blije persberichten. Zie het kader 'Persberichten' op deze pagina. ●

Zelfde argumenten met een totaal tegenovergestelde oplossing

'Gemeentehuisloze gemeente Molenwaard heeft de allerbeste dienstverlening voor de halve prijs'

BLOEMENDAAL/MOLENWAARD - Na een samenvoeging ontstaat in fusiegemeentes vaak discussie over de vraag waar het gemeentehuis moet komen. En wordt het iets nieuws of gaat men verbouwen? Gemeentesecretarissen zijn bij het beantwoorden van die vragen richtinggevend en neigen tegenwoordig naar dingen als 'Het Nieuwe Werken' zonder vaste werkplekken, goed bereikbare publieksfuncties en uitbouw van digitale dienstverlening. In Bloemendaal mondt dat uit in centrale huisvesting in een verbouwd gemeentehuis. Maar met dezelfde argumenten kan het ook helemaal anders. Oud gemeentesecretaris Jan van Ginkel van Molenwaard was enthousiast over het afscheid van een centraal gemeentehuis.

door Ruud Vader

In oktober 2012 houdt Van Ginkel een lezing over de nieuwe aanpak in de nieuwe gemeente met 30.000 inwoners en dertien woonkernen. Die lezing laat aan duidelijkheid niets te wensen over. Van Ginkel: "Het verhaal gaat dat de nieuwe gemeente Molenwaard straks geen gemeentehuis heeft. Het verhaal gaat dat die gemeente zelfs geen balie of loket meer heeft. Het verhaal gaat dat over een goed jaar de shovel het huidige gemeentekantoor letterlijk komt platschuiven. En dat verhaal klopt volledig. De raden van de huidige drie gemeenten (...) hebben besloten om de dienstverlening én de dienstverleners letterlijk naar de inwoners, instellingen en bedrijven toe te brengen. De nieuwe gemeente zit thuis in uw toetsenbord of drukt op uw deurbel. Uw paspoort wordt gewoon thuisbezorgd. Een afspraak met een bestuurder vindt plaats aan uw eigen keukentafel of op een andere nabije plek."

Geen discussie

Je zou verwachten dat ambtenaren of politici tegen deze aanpak in verzet komen, een beetje zoals de Bezorgde Burgers in Bloemendaal zich verzetten tegen de plannen voor centrale huisvesting. We spreken met Geurt Mouthaan, journalist van het lokale blad 'Het Kontakt', die het politieke proces van de fusie jarenlang volgde. Mouthaan: "Nee, opmerkelijk genoeg waren er noch in de raad, noch bij de bewoners bezwaren. Natuurlijk waren er mensen die de plannen van Van Ginkel meer of minder toejuichten, maar in het algemeen was er brede steun. Het alternatief waarover voor de verkiezingen was gesproken, was



Via de website van Molenwaard kan men volgen wat de plannen zijn en hoe die uitwerken. Volgens de plaatselijke krant (Het Kontakt.nl) zijn de bewoners in grote lijnen blij met de veranderingen. Tegen een nieuw groot gemeentehuis zou zeker verzet zijn gekomen zegt de redactie (Foto: Ruud Vader)

een nieuw gemeentehuis dat acht miljoen zou gaan kosten. Mijn inschatting is dat als dat alternatief was doorgezet, het wel degelijk op verzet had kunnen rekenen, vooral bij de bewoners. Zoals het nu gelopen is, hebben de plannen van Van Ginkel politiek en tijdens de verkiezingen alleen maar steun ondervonden."

Maar zit er aan dit mooie verhaal geen keerzijde? Van Ginkel, verder in zijn lezing: "In financiële termen vraagt dit stevige investeringen in ICT: elke medewerker en elke bestuurder moet op elke plek op aarde over alle relevante data kunnen beschikken. Zelfs over strikt beveiligde data. En de reistijd van een ambtenaar naar een burger is 1-op-1 kostbaar productieverlies. Daartegenover staan enorme besparingen in kapitaallasten van alles wat gebouwelijk is. De onderliggende business case laat zien dat gemeentehuisloosheid een factor 2 tot 4 goedkoper is. Dienstverlening als verdienmodel. Kortom, Molenwaard realiseert de állerbeste dienstverlening voor de hálve prijs. Het verhaal is heel echt waar. De uitrol ervan loopt volstrekt conform planning en binnen budget. Landelijk wordt er breed meegekeken of het Molenwaard gaat lukken. Het is een vorm van innovatie die voor velen in eerste instantie over-the-top lijkt. Veel staande wet- en regelgeving moet voorlopig maar even opzij worden geschoven…"

Interessant is dat de voormalige gemeentehuizen in de woonkernen als multifunctionele gebouwen zijn of worden ingericht, hier en daar met aangebouwde gymzalen of centra voor Jeugd en Gezin. Ook zijn er gemeentelijke loketten - die zijn omgedoopt tot 'aanland plekken' waar ambtenaren elkaar nog kunnen ontmoeten. ●



Gerda van Beek (58) uit Noordwijk kon lange tijd haar urine moeilijk ophouden. Ze droeg maandverbanden en incontinentieverband. Toen dat niet meer afdoende was, is ze zelfs luiers gaan gebruiken maar dit hielp ook niet. Keizer Bekkenbodemkliniek hielp haar snel en vakkundig.

Discreet en eenvoudig van urineverlies af

"Vlak na de overgang kreeg ik steeds vaker last van urineverlies. Ik verloor druppels en soms wat meer urine bijvoorbeeld bij hoesten, lachen of tillen. Het ging van kwaad naar erger. Als ik naar buiten ging, droeg ik altijd maandverbanden of luierbroekjes om een natte broek te voorkomen. Maar op een bepaald moment durfde ik eigenlijk niets meer. Ik schaamde me erg, was bang dat anderen het zouden ruiken en me zouden uitlachen.

Toen ik er een keer met mijn zus over sprak, vertelde ze mij dat best veel mensen hier last van hebben en ik zeker niet de enige was. Ook wist ze dat er meestal iets aan urineverlies gedaan kon worden. De volgende dag ben ik

"Ik voel me echt bevrijd en kan weer alles doen wat ik wil zonder me ongemakkelijk te voelen"

direct met mijn huisarts gaan praten. Deze heeft me doorverwezen naar Keizer Bekkenbodemkliniek in Voorschoten. Daar ben ik snel en vakkundig geholpen. Na de behandeling waren mijn klachten helemaal verdwenen. Ik voel me echt bevrijd en kan weer alles doen wat ik wil zonder me ongemakkelijk te voelen. Het enige waar ik spijt van heb is dat ik niet eerder naar de dokter ben gegaan."

Veel mensen, zowel mannen als vrouwen, met incontinentie- en/of bekkenbodemklachten hebben inmiddels hun weg naar Keizer Bekkenbodemkliniek gevonden. Het is dé gespecialiseerde kliniek op het gebied van darm- en bekkenbodemklachten. Al jaren worden er met succes klachten zoals incontinentie voor ontlasting en/of urine, bloed en/of slijm bij de ontlasting, obstipatie en aambeien behandeld.

De zorgverzekeraars vergoeden de behandelingen van Keizer Bekkenbodemkliniek.

Keizer
BEKKENBODEMKLINIEK
088-783 8218
(voorheen Kliniek De Zwaluw)
Zwaluwweg 2, 2251 MV Voorschoten
www.keizerkliniek.nl/bekkenbodem

Sportieve Haarlemse tandarts rent voor Afrika

Een marathon als training



Het hele team van de tandartspraktijk aan de Oranjekade in Haarlem is enorm trots op collega Monique Arts. Ze leven helemaal mee met alle voorbereidingen en niet alleen geld, maar ook een lading tandenborstels zal richting Afrika gaan. Monique Arts zal daar ter plekke op de scholen aan 4000 kinderen les in tandenpoetsen geven. Van links naar rechts Suzanne, Danique, Gerda, Monique, Auke en Donna (Foto: Louise Leupen).

HAARLEM/REGIO - Jezelf een doel stellen. Voor de Haarlemse tandarts Monique Arts (47) werkt dat het beste om haar hardloophobby vol te houden. Op die manier volbracht ze al twee hele marathons. Nu gaat ze er eentje van 56 kilometer lopen. Dit keer is haar doel extra bijzonder, want het is voor een goed doel: Stichting Run4Schools in Afrika.

door Louise Leupen

"In Nederland maken ouders zich over het algemeen geen zorgen over hun kinderen als die uit school komen. Kinderen worden opgevangen door de ouders, een oppas of ze gaan naar de naschoolse opvang. In de townships van Zuid-Afrika ligt dat anders. Na school worden de meeste kinderen daar aan hun lot overgelaten. Ze hangen rond op straat en de kans is groot dat ze in aanraking komen met jeugdbendes, criminaliteit, alcohol en drugs", vertelt Arts, die om die reden de inzet en inspanning van Stichting Run4Schools een warm hart toedraagt. Deze Nederlandse stichting financiert en organiseert in- en naschoolse sportopvang in de townships van Zuid-Afrika. Kinderen worden dan na school opgevangen en sporten onder begeleiding en toezicht van coaches. Zo hebben ze plezier met andere kinderen, krijgen ze zelfvertrouwen en blijven ze uit handen van de jeugdbendes.

Twee uitersten

De marathon die bijna anderhalf keer langer is dan een gewone marathon, heet de Two Oceans Marathon en vindt plaats op zaterdag 30 maart aanstaande in Zuid-Afrika. Toen Arts een jaar geleden erover hoorde, leek het haar meteen wat. Maar ze had net de marathon van New York achter de rug en zich al ingeschreven voor die van Berlijn. Ze ging het steeds googelen. "Eigenlijk om het uit mijn hoofd te praten, al die bergen op, waar begin ik aan. Maar ik kon het idee niet loslaten. Ik werd aangetrokken door de twee uitersten die deze ultramarathon met elkaar verbindt: enerzijds de prachtige natuur rond Kaapstad en anderzijds de aandacht voor het werk van Run4Schools."

Ook kleine beetjes helpen

En zo meldde zij zich, net als zo'n veertig andere hardlopers uit de regio, aan voor het trainingstraject. Eén keer per maand is er een gezamenlijke duurloop, verder traint men in kleinere groepjes. Samen proberen ze zoveel mogelijk geld in te zamelen. "Ook met kleine beetjes zijn we heel blij, alles komt geheel ten goede aan Run4Schools." De reis, het verblijf en alle onkosten betaalt ze zelf. Deze ultramarathon die altijd gekoppeld is aan Pasen, valt dit jaar vroeg. "Hoe vroeger, hoe warmer, want je komt daar net de zomer uit", legt Arts uit. Afgelopen periode trainde ze ondanks de slechte weersomstandigheden hier, gewoon door. Ze is erg gedreven. Door een griepje misgelopen trainingen haalde ze weer in. De streeftijd van zes uur heeft zij daarna wel moeten bijstellen naar: 'als ik hem maar uitloop'. Er staat een maximum van zeven uur voor om een medaille te krijgen.

Cup DD

Aanstaande zondag loopt Arts nog een hele marathon in Apeldoorn, als training. Een afstand die voor haar ooit een doel was, vormt nu een goede oefening. Maar niet alles is te oefenen. "Normaal gesproken krijg je onderweg water in een bekertje. In Afrika krijg je het in een zakje, je bijt het open." Ze vroeg zich wel af of ze dat eigenlijk moest oefenen, maar heeft al wel een voordeel bedacht: "het betekent dat je het in je BH kunt stoppen en ermee door kunt lopen voor een later moment." Hoe ze de totale afstand van 56 kilometer zal doorstaan, vindt ze zelf ook spannend, net als hoe ze daar alles zal beleven. Geïnteresseerden zal ze met alle plezier op de hoogte houden.

Kijk voor meer informatie en/of donaties op www.run2oceans4-schools.nl/Runner/Monique-Arts. ●

De route van 56 kilometer loopt langs twee oceanen. Rechtsboven op de plattegrond de Indische Oceaan en linksonder de Atlantische Oceaan. Het parcours heeft een aantal zeer zware beklimmingen. Hiervoor trainde Monique Arts in de Limburgse heuvels, in de Kennemerduinen en op Het Kopje van Bloemendaal (Foto: Louise Leupen). ●

Belastingaangifte

BLOEMENDAAL - Jaarlijks helpen vrijwilligers inwoners van de gemeente Bloemendaal met de aangifte inkomstenbelasting. Inwoners kunnen deze hulp krijgen indien hun jaarinkomen niet hoger is dan € 35.000,- en zij 55 jaar of ouder zijn. Zij betalen hiervoor € 12,50 per aangifte. Vanaf januari kunnen inwoners zich aanmelden om tijdig de belastingaangifte te kunnen versturen. Om up to date te blijven nemen de vrijwilligers jaarlijks deel aan de cursus 'belastinghulp' die door WonenPlus Noord-Holland wordt georganiseerd. Voor informatie, tel. 023-5845300 of 023-5250366. ●

Rouwcafé in College Hageveld

De dood bespreekbaar

HEEMSTEDE - De volgende editie van Het Rouwcafé vindt plaats op zaterdagmorgen 9 februari van 10.00 tot 12.00 uur in Atheneum College Hageveld, Hageveld 15 in Heemstede. Te gast is deze morgen Bender, een Haarlemse muziekgroep van liedjesmaker en zanger Bert Vissers, gitarist Tom Bak en bassist Jos Caspers, die echte luisterliedjes van Hollandse bodem speelt.

De Stichting Het Rouwcafé is opgericht in 2012 en heeft als doel om de dood en inherente rouw en verlies een plaats terug te laten krijgen in de samenleving. Wat aan de 'gelijkgestemde stamgasten' wordt geboden is: koffie, (h)erkenning en een kort cultureel programma. De intentie is om de sfeer licht te houden. In vorige edities van Het Rouwcafé traden het Huisartsencabaret genaamd 'Menig geween is helaas iatrogeen' op en Mylou Frencken.

Het unieke van de opzet van Het Rouwcafé betreft een sfeervol, exclusief voor haar ontworpen, mobiele bar annex decor dat op verschillende locaties kan worden geplaatst.

De intentie van de Stichting is om de bijeenkomsten op bijzondere en mooie plekken te doen plaatsvinden. Zo vindt de volgende editie derhalve plaats in het fraai gelegen Atheneum College Hageveld in Heemstede, een monument uit 1923, ontworpen door architect Jan Stuyt, die ook het Raadhuis van Heemstede ontwierp. Voor het ontwerp van Hageveld, een voormalig seminarie, liet Stuyt zich inspireren door de St. Pieter in Rome.

Belangstellenden kunnen zich aanmelden via info@hetrouwcafe.nl. Op www.hetrouwcafe.nl is vermeld waar en wanneer Het Rouwcafé locatie houdt. ●

Jongen breekt enkel bij sleepartij in avonduren



(Foto: Rowin van Diest).

OVERVEEN - Een jongen heeft vorige week donderdagavond tijdens het sleeën in het Brouwerskolkpark zijn enkel gebroken. De jongen was met een stel vrienden aan het sleeën, toen het rond 20.45 uur mis ging. De jongen raakte van het pad en knalde tegen de stronk van een boom aan. Een ambulance werd opgeroepen om de gewonde jongen te helpen. Omdat de jongen zo'n 25 meter onderaan een besneeuwde steile en gladde heling lag, werd de brandweer opgeroepen om te assisteren. Nadat de jongen door de ambulancebroeders gestabiliseerd was en in een speciale brancard was gelegd, hebben de brandweerlieden de jongen met een touw aan de brancard omhoog getrokken. De jongen is vervolgens met de ambulance overgebracht naar het ziekenhuis. ●

Het Weekblad niet ontvangen?

Het Weekblad verschijnt huis aan huis in Aerdenhout, Bennebroek, Bentveld, Bloemendaal, Heemstede, Overveen en Vogelenzang. In de brievenbussen met de zogenoemde nee/nee-sticker wordt niet bezorgd. Ontvangt u deze krant ten onrechte eens niet in uw brievenbus, dan wordt zeer op prijs gesteld als u dat onmiddellijk doorgeeft aan onze verspreidingsorganisatie Buijze Bestelnet. Dat kan telefonisch: **071-3643434.** Het meest efficiënt is een klacht over de nabezorging door de te geven via **www.buijzebestelnet.nl.** Dat kan 24 uur per etmaal en **7 dagen** per week Bezoek deze website, klik op 'uw krant niet ontvangen', vul de gevraagde gegevens in en uw klacht wordt zo spoedig mogelijk verholpen.

Gratis exemplaren van deze krant zijn verkrijgbaar bij:

Aerdenhout:	Mans Tabakszaak, Zandvoortselaan 157
Bennebroek:	Slijterij Zwetsloot, Schoollaan 24b
	Bruna, Zwarteweg 24
Bloemendaal:	Boekhandel Bloemendaal, Bloemendaalseweg 123a
	Boekhandel PapYrium, Bloemendaalseweg 78
	Gemeentehuis, Bloemendaalseweg 158
	Rutte Delicatessen, Bloemendaalseweg 20
Heemstede:	Bruna, Binnenweg 167
	Plus, J. van Goyenstraat 21-23
	Gemeentehuis, Raadhuisplein 1
	Spar De Koning, Glipperdreef 10
	De Pijp, Raadhuisstraat 30
Overveen:	Primera, Bloemendaalseweg 234
Vogelenzang:	Bloemenwinkel De Winter, Vogelenzangseweg 274a

Lasse Schøne bij Les Petits in Heemstede

Vøørleesvoetballer



Net als de meeste Scandinaviërs leerde Lasse Schøne niet alleen snel maar ook goed Nederlands (Foto: Les Petits).

HEEMSTEDE - Afgelopen weekeinde bekende Lasse Schøne nog heel veel op te steken van voormalig stervoetballer Dennis Bergkamp, maar de 26-jarige Deen draagt zelf ook graag wat over aan een jongere generatie. Afgelopen week was de 26-jarige middenvelder van Ajax in het kader van de Nationale Voorleesdagen op bezoek bij peuterspeelzaal Pinkeltje in Heemstede.

door Michiel Rehwinkel

Tijdens de start van de Voorleesdagen zijn er traditioneel diverse bekende Nederlanders, maar ook politici, dichters of bekende sporters die een boek op schoot nemen om aan kinderen voor te lezen. Op school, in de bibliotheek of kinderopvang. Kinderopvang Les Petits heeft hier uiteraard ook aandacht aan besteed, onder anderen dus bij Pinkeltje in Heemstede.
Lasse Schøne liet zien dat hij niet alleen kan voetballen, maar ook voorlezen. Schøne las voor uit het prentenboek 'Ik zou wel een kindje lusten', een prentenboek over een kleine krokodil die elke dag lekkere bananen eet om groot en sterk te worden. Op een dag wil hij niet eten omdat hij meer trek heeft in een kindje… De kinderen van Pinkeltje luisterden aandachtig naar het verhaal en na dit boekje 'lusten' de kinderen nog wel een boekje.
Schøne had er zichtbaar plezier in. De rest van de week hebben alle pedagogisch medewerkers van Les Petits veel aandacht besteed aan het voorlezen. ●

Een nieuwe lente? Een nieuw geluid!

HEEMSTEDE - Elke stem, sopraan, alt of daar tussenin: het 55+ vrouwenkoor De Heemstem kan wel nieuwe stemmen gebruiken. Het repertoire bestaat uit licht klassiek en traditionals in onder anderen Frans, Duits en Engels. Het koor repeteert op de woensdagochtend van 10.00 tot 11.45 uur in het kerkje (Amsterdamse School) aan de Postlaan in Heemstede. Voor meer informatie kan contact worden opgenomen met Julia Olk, tel. 023-5284809. ●

De gelovige geest centraal

BLOEMENDAAL - Op zondag 3 februari geeft ds. Otto Sondorp een lezing in De Kapel aan de Potgieterweg 4 in Bloemendaal met als thema De gelovige geest.

De laatste tijd is er een enorme toename van boeken, die zich met het brein bezig houden. Vaak zijn de auteurs psychologen, neurologen, biologen emzovoorts. Niet zelden komt men vanuit andere disciplines als filosofie of theologie in de weer tegen de hierin ontwikkelde gedachten, met name waar het gaat om 'de vrije wil' en de relatie tussen religie en het brein.
Wat dit laatste aangaat lijken de kampen verdeeld. Er is een groep die meent dat God van buiten komt en ons 'vanuit de hemel' aanspreekt. Een andere groep zegt dat wat we geloven ons eigen verzinsel is. Weer anderen menen dat er hoe dan ook een laag in mensen is die we goddelijk kunnen noemen. Waar die kern of laag vandaan komt is dan weer de vraag.
Onlangs verscheen er een uiterst interessant boek van de jonge Amsterdamse neurowetenschapper en psycholoog Michiel van Elk, die in beeld probeert te brengen welke relaties er bestaan tussen de werking van ons brein en religie.
Over dit boek gaat de lezing. Aanvang is 10.30 uur. Zoals gebruikelijk kan men na afloop vragen stellen. Kijk voor meer informatie op www.dekapel-bloemendaal.nl. ●

SportSupport Netwerkcafé

HAARLEM/REGIO - Op donderdag 14 februari organiseert SportSupport in de Stadsschouwburg Haarlem weer een netwerkcafé voor alle sportbestuurders en verengingen uit Haarlem.

Dit jaar staat het Netwerkcafé in het teken van het versterken van de vereniging en het begeleiden van (jeugdige) sporters. In de inspirerende theatervoorstelling 'Wel winnen, hè!' komen alle aspecten van het verenigingsleven naar voren en wordt er gekeken hoe je met elkaar een cultuur kan neerzetten waarin prestaties verbeteren, sportiviteit toeneemt, er meer pubers lid blijven en het aantal vrijwilligers groeit. Na afloop van de voorstelling kan er in de Spiegelzaal nog worden nagepraat onder het genot van een hapje en een drankje. Aanvang donderdag 14 februari is 20.00 uur (ontvangst vanaf 19.00 uur).
Ter voorbereiding op en in het kader van de thema-avond 'Veilig sportklimaat', die op 7 maart zal plaatsvinden, biedt SportSupport alle verenigingen de mogelijkheid om gratis de theatervoorstelling bij te wonen. Neem voor kaartjes contact op met verenigingsadviseur Lucia Grooff via Lgrooff@sportsupport.nl. ●

Meet & Greet in de Bibliotheek

Leeservaringen wisselen

HAARLEM/HEEMSTEDE - Op zondagmiddag 3 februari wordt tussen 13.00 en 16.00 uur in zowel Bibliotheek Haarlem Centrum en in Bibliotheek Heemstede een gevarieerd programma voor leesclubleden en andere boekenliefhebbers aangeboden. In beide vestigingen zijn deze middag schrijvers Conny Braam en Eveline Stoel op bezoek. Zij vertellen over hun meest recente boek en bezoekers kunnen met beiden in gesprek gaan.

Bij de 'meeting points' in de Bibliotheek kunnen leesclubleden worden ontmoet en leeservaringen met elkaar worden uitgewisseld. De gratis leeskringendag wordt georganiseerd in samenwerking met Boekhandel Blokker uit Heemstede en H. de Vries Boeken uit Haarlem.

Leeskringen

Overal in het land komen vrouwen (en soms mannen) regelmatig een avond bij elkaar om een boek te bespreken. In Haarlem en Heemstede zijn meerdere leesclubs actief. Op beide locaties bestaat de mogelijkheid om in contact te komen met geïnteresseerden. Bezoekers maken bovendien kans op een boekenpakket voor hun leesclub.

De auteurs

Asta's ogen, geschreven door Eveline Stoel, is het verhaal van een gewone, maar daardoor misschien wel exemplarische familie van Indische Nederlanders, die in 1955 vanuit Surabaya naar Nederland vertrekt. Conny Braam is in deze regio vooral bekend geworden door haar boeken De woede van Abraham, De onweerstaanbare bastaard en Het schandaal, die zich allen afspelen in IJmuiden en omgeving. Recent schreef ze de historische roman Sjaco, over Jacob Frederik Muller, alias Sjaco, die op 8 januari 1716 in een herberg vlakbij de Jordaan wordt opgepakt.
Eveline Stoel is van 13.15 tot 14.00 uur aanwezig in Bibliotheek Heemstede en van 15.00 tot 15.45 uur in Bibliotheek Centrum. Conny Braam is op deze tijdstippen aanwezig in respectievelijk Bibliotheek Centrum en Bibliotheek Heemstede.
De toegang is gratis. Tijdig aanmelden is gewenst. Reserveren is mogelijk via 023-5115300. Kijk voor meer informatie op www.bibliotheekzuid-kennemerland.nl. ●



Conny Braam tijdens een eerder bezoek aan Boekhandel Blokker in 2011 (Archieffoto).

'Tweespraak in materie'

BENNEBROEK - In het voormalig gemeentehuis van Bennebroek exposeren vanaf 7 februari tot 6 maart Alijd de Kemp en Astrid van Domselaar. Met het thema 'tweespraak in materie' willen De Kemp en Van Domselaar door hun ongebruikelijke toepassing van materialen de overeenkomst laten zien in hun werk.

Voor Alijd de Kemp is het een uitdaging om ruimtelijk werk te maken met 'afval' en ander ongebruikelijk materiaal. Natuur en mens en hun invloed op elkaar staan centraal. Het gebruik van alledaagse materialen krijgt hierdoor een andere betekenis. Afhankelijk van het onderwerp is het werk kleurrijk, ruig of natuurlijk. Astrid van Domselaar experimenteert met onder andere acryl, oliepastel, steen, zand en papier in haar schilderijen. Zij laat zich leiden door de verschillen in textuur van de materialen. Van Domselaar houdt van de grillige vormen van de natuur die dan ook haar voorbeeld is. Het landschap biedt haar een verscheidenheid aan vormen, kracht en lijnenspel. Het beïnvloedt haar fantasie waardoor een diversiteit aan beeldstijlen te zien is in haar werk.

De opening van de tentoonstelling is op donderdag 7 februari om 20.00 uur. Het voormalig gemeentehuis van Bennebroek ligt aan de Bennebroekerlaan 5. Openingstijden zijn van maandag tot en met vrijdag van 08.30 tot 12.30 uur en op woensdag tevens van 13.30 tot 16.30 uur. ●



(Publiciteitsfoto).

Max Koning: 'Energie(k)'

HAARLEM/REGIO - Tot medio maart dit jaar vindt in het Haarlemse hotel Lion d'Or aan de Kruisweg 34 de verkooptentoonstelling plaats van beeldend kunstenaar Max Koning uit Overveen.

door Michiel Rehwinkel

Centraal op deze expositie staan zijn kleurrijke serie olieverf- en acrylschilderijen met als thema 'Energie'. "De kijker ontwaart een decor waar iets gebeurt. Er is een lichtbaan. De mens staat centraal te midden van energie, opgewekt door windmolens en scheepskranen", aldus Koning. "We hebben allemaal onze eigen gedachten en beelden. Ieder doet ermee wat ie wil. Ik heb altijd een schetsboekje op zak, maak veel notities en kleine tekeningen en verwerk deze regelmatig in mijn schilderijen."

De energie op de schilderijen komt uit allerlei richtingen. Koning: "Tijdens het schilderen heb ik me laten inspireren door de beroemde compositie l'Oiseau de feu (De Vuurvogel, -red.) van de Russische componist Igor Stravinsky. De kijker heeft zijn eigen gedachten, voelt de energie en neemt die beelden op zijn eigen manier met zich mee".

Max Koning (Velsen, 1950) werkt als beeldend kunstenaar in zijn atelier in Overveen. Daarnaast is hij als dirigent en organist onder anderen verbonden aan het koor Con Amore en het parochiekoor van de Antonius en Pauluskerk in Aerdenhout. Verder is hij naast schilderen al jarenlang actief als componist en arrangeur.

De expositie in de lobby en de bar van het hotel nabij het Stationsplein is dagelijks vrij toegankelijk. ●



'Het bruidsvertrek' (2006) bestaat uit een serie van honderd kleurpotloodtekeningen waarin Max Koning het verband legt tussen het mechanisch en het organisch landschap (Bron: http://maxkoning.blogspot.nl).

Van der Schaft meubelen

'Vakmanschap meesterschap'



Pim van der Schaft: "Eigenlijk zijn er geen beperkingen wat betreft het maken van meubelen en interieurs. In onze werkplaats en meubelmakerij is alles mogelijk" (Foto: Christa Warmerdam).

HEEMSTEDE - "We laten op dit moment in de showroom een kleine selectie zien van wat we eigenlijk al gedaan hebben en nog steeds doen en dat is interieurs op maat maken", licht Pim van der Schaft toe. De meubelmaker en vakman is al jaren een gerenommeerde en gewaardeerde naam in Utrecht en omgeving. Vorig jaar opende hij, in een tijdelijk pand aan de Zandvoorstelaan in Heemstede, een showroom met meubelen die op maat gemaakt zijn.

door Christa Warmerdam

Van der Schaft: "We kregen vanaf het begin dat we hier zaten gelijk al heel veel complimenten. Je kunt echt merken dat mensen in deze regio de uniekheid en het vakmanschap van onze meubelen weten te waarderen." In korte tijd lijkt zijn naam nu ook in deze regio gevestigd te zijn. "We zijn hier vorig jaar begonnen met steigerhoutmeubelen, zoals loungesets voor binnen en buiten. Dat was zo'n succes dat we hebben besloten voorlopig nog te blijven. We werken veel op afspraak en zijn op vrijdag en zaterdag in Heemstede aanwezig. Door onze site, e-mail en telefoon zijn we toch zeven dagen per week te bereiken. Maar we willen wel toegankelijk en zichtbaar blijven voor onze klanten. Mensen vinden het heel prettig om eerst met eigen ogen te kunnen zien wat we kunnen, doen en maken."

Wie de showroom binnen stapt snapt wel waarom deze onderneemer zo'n succes heeft. Al dertig jaar maakt Van der Schaft meubelen op maat, van klassiek tot modern. Het eerste was dan ook opvalt is die enorme uitstraling van vakmanschap. Prachtige meubelen in uiteenlopende stijlen (onder anderen Piet Hein Eek en Gerrit Rietveld) en alles voor een zeer redelijke prijs. Je zou er als klant bijna hebberig van worden. Van der Schaft: "In de winkel in Heemstede staat een collectie van onze meubelen die representatief is voor de veelzijdigheid, maar er is nog zoveel meer mogelijk. Eigenlijk zijn er geen beperkingen wat betreft het maken van meubelen en interieurs. In onze werkplaats en meubelmakerij is alles mogelijk. We maken veel meubelen van kersen, noten, iepen en mahonie. Ook qua kleur, of het nu mat of hoogglans is, zijn de mogelijkheden eindeloos. Op de site zijn een aantal van onze maatwerkmeubelen te zien om een idee te geven van wat er allemaal mogelijk is."

Terwijl Van der Schaft door de winkel loopt staat hij even stil bij een tafel die zeker het keurmerk 'vakmanschap is meesterschap' mag dragen. De schitterende ronde tafel is van Birma en Java teakhout gemaakt. Volgens de kenners één van de mooiste teakhoutsoorten die er is. "Met zo'n tafel heb je een uniek meubelstuk in huis. Deze tafel is zelfs buiten te plaatsen. Prachtig om te zien en het geeft binnen en buiten meteen een rijke uitstraling."

Van der Schaft Meubelen is te vinden aan de Zandvoorstelaan 179 in Heemstede, De showroom is elke vrijdag en zaterdag van 10.00 uur tot 17.00 uur geopend. Kijk voor meer informatie op www.vanderschaftmeubelen.nl. ●



Al dertig jaar maakt Van der Schaft meubelen op maat, van klassiek tot modern (Foto: Christa Warmerdam). ●

Nieuwe opzet spreekuur 'diabetische voet' in KG

HAARLEM/REGIO - Vanaf 4 februari start het Kennemer Gasthuis met een nieuwe, efficiënte opzet van het spreekuur diabetische voet. Nieuwe patiënten die - na doorverwijzing van de huisarts of specialist - terechtkomen op dit spreekuur én patiënten die al in behandeling zijn, krijgen alle zorgverleners op één moment te zien. Afspraken op verschillende dagen horen hiermee tot het verleden. Daarnaast komt er één centraal telefoonnummer voor het maken van afspraken met diverse zorgverleners voor deze groep patiënten. Het spreekuur richt zich zowel op preventie als therapie.

In de nieuwe opzet worden patiënten achter elkaar gezien door de podotherapeut, de internist en vaatchirurg. In het vaatlaboratorium vindt vervolgens een screening plaats op vaatafwijkingen. Indien nodig kan er direct daarna een afspraak zijn bij de revalidatie-arts en/of orthopedisch schoenmaker. De wondverpleegkundig specialist, de verpleegkundig specialist vaatchirurgie en de gipsverbandmeester zijn ook aanwezig tijdens dit spreekuur.

Het spreekuur vindt voortaan plaats vanaf 4 februari, om de veertien dagen op maandag in de even weken in het Kennemer Gasthuis locatie noord, poli interne en poli chirurgie. Voor meer informatie, tel. 023-5453155. ●

Dorette salon de beauté

PACT Schimmel Therapie voor behandeling schimmelnagel

BLOEMENDAAL - "We zijn nu anderhalf maand bezig met de 'Pact Schimmel Therapie' en de eerste resultaten zijn al heel goed te zien", stelt Dorette Schoofs. Dorette is eigenares van Dorette salon de beauté, dè Beauty Spa en Pedicure Praktijk in hartje Bloemendaal. Dorette vertelt enthousiast over haar nieuwste product: de 'PACT Schimmel Therapie'. PACT staat voor Photodynamische Antimicrobiele Therapie.

door Christa Warmerdam



Dorette met de PACT-lamp met speciaal rood LED licht (Foto: Christa Warmerdam).

Dorette: "Iedereen wil gezonde en mooie teennagels maar schimmelnagels gaan niet vanzelf over. Ik werk al 25 jaar als pedicure en ben gespecialiseerd in schimmelnagels en weet dat het een veel voorkomend probleem is. Het is ook heel lastig om te behandelen, daarom ben ik zo blij met dit nieuwe product. De PACT Schimmel Therapie is in Duitsland ontwikkeld en is een nieuwe methode die nagenoeg 100 % schimmeldodend is."

De nieuwe doeltreffende behandeltherapie komt oorspronkelijk uit de tandartswereld, is pijnloos en zonder bijwerking. De behandeltherapie bestaat uit drie gedeelten. Eerst wordt vastgesteld of het daadwerkelijk om een schimmelnagel gaat, daarna wordt de schimmelnagel dun afgefreesd en opgeruwd. Vervolgens wordt een gel op de nagel aangebracht met daarin photosensitiser Toluidin-blauw (lichtgevoelige kleurstof). Deze kleurstof trekt tijdens de inwerktijd in de schimmelnagel. Na de inwerktijd wordt een speciale PACT-lamp met rood LED-licht op de nagel geplaatst. Doordat dit licht een specifieke golflengte heeft wordt de blauwe kleurstof in de gel geactiveerd en ontstaat radicale zuurstof. De celwand van de schimmel wordt beschadigd en als de voedingswand stuk is kan een schimmel niet meer leven en sterft.

Dorette: "Soms worden medicijnen voorgeschreven voor een schimmelnagel, maar deze zijn heel slecht voor de lever en huisartsen schrijven dat dan ook niet graag voor. Het beste is om bij constatering naar de pedicure te gaan en snel met de behandeling te beginnen. Op die manier voorkom je dat de andere nagels ook besmet worden. Nog beter is om één keer per jaar naar de pedicure te gaan en je voeten te laten checken. Klanten van mij die met de behandeling zijn gestart zijn blij met het resultaat."

Dorette salon de beauté is te vinden aan de Bloemendaalseweg 23 in Bloemendaal, tel. 023-5252602. Kijk voor meer informatie op www.dorette.info. ●

Eneco 'in zee' met Mitshubishi

'Luchterduinen' voor de helft in Japanse handen



(Archieffoto).

NOORDWIJK/ZANDVOORT - Eneco en Mitsubishi Corporation hebben een overeenkomst gesloten op grond waarvan de Japanse multinational een 50% aandeel krijgt in het offshore windpark Eneco Luchterduinen, dat vanaf 2014 wordt aangelegd voor de kust tussen Noordwijk en Zandvoort. Hiermee gaat de ontwikkeling van Eneco Luchterduinen een nieuwe fase in.

door Michiel Rehwinkel

Het park komt 23 kilometer uit de kust te liggen, tussen Noordwijk en Zandvoort. De 43 windmolens hebben gezamenlijk een capaciteit van 129 Megawatt en leveren groene elektriciteit voor bijna 150.000 huishoudens. De bouw van Eneco Luchterduinen zal in juli 2014 starten, waarna het windpark na de zomer van 2015 operationeel zal zijn. Andere partners in het project zijn Vestas, Van Oord, Joulz en TenneT. Met de aanleg van Luchterduinen is naar schatting een bedrag van € 400 tot € 450 miljoen gemoeid.

Het Deense Vestas gaat de 43 turbines van het type V112 leveren aan Eneco Luchterduinen. Van Oord, wereldwijd actief als waterbouwkundige aannemer van bagger-, offshore- en offshore wind projecten, neemt de fundaties, de elektrische infrastructuur en het offshore transformatorstation voor zijn rekening. Ook levert Van Oord het schip dat de 43 windmolens gaat plaatsen. Joulz, dat zich richt op de optimale beschikbaarheid van energie-infrastructuren, verzorgt de aanleg van de acht kilometer lange ondergrondse elektriciteitskabel van het strand naar het hoogspanningsstation acht kilometer landinwaarts. Netbeheerder TenneT tot slot, zorgt dat deze elektriciteitskabel wordt aangesloten op het schakel- en hoogspanningsstation in Sassenheim.

Eneco en Mitsubishi zijn ook een 'Langetermijn-Samenwerkingsovereenkomst' aangegaan, waarin zij vorm geven aan hun intentie om hun samenwerking uit te breiden naar andere activiteiten op het gebied van offshore windenergie in Europa. Eerder deze maand werd bekend dat de Japanners gaan investeren in diverse Duitse windparken. ●



Moderne behandeling spataderen in Voorschoten

Lopen in een jurk of rok, dat is er voor mij niet meer bij, dacht Emma van Zuylen (52) uit Leiden. "Over mijn hele rechterbeen heb ik van die paarsblauwe aderen lopen. Ze worden groter en ik heb er ook last van. Mijn nichtje had ook van die lelijke, pijnlijke aderen en liet mij een tijd geleden trots haar mooie gladde benen zien. Ze was naar Keizer Vaatkliniek geweest en vertelde me dat ze spijt had, dat ze zich niet eerder daar had laten behandelen. Nu ben ik er ook geweest en ik ben zó opgelucht. Bovendien werd het door de verzekering gewoon vergoed."

Spataderen zijn steeds beter te behandelen. Dat gebeurt echt niet alleen om cosmetische redenen. Spataderen kunnen zowel voor vrouwen als mannen problemen geven zoals een zwaar gevoel, pijn, jeuk en gezwollen voeten. Uiteindelijk kunnen zij zelfs de oorzaak zijn van een open been.

De door Keizer Vaatkliniek gebruikte laserbehandeling geeft nauwelijks tot

"Als ik dit had geweten, had ik het veel eerder laten doen"

geen littekens. De ingreep gebeurt onder plaatselijke verdoving zodat u direct weer naar huis toe kunt. Na de behandeling heeft u doorgaans weinig last van beperkingen in uw activiteiten.

Na de laserbehandeling hoeft slechts twee dagen dag en nacht een steunkous gedragen te worden. Bij kleinere of heel kronkelige spataderen worden andere methoden zoals scleroseren toegepast.

Ook de andere methoden geven mooie resultaten. Welke methode voor u geschikt is, wordt tijdens de eerste afspraak door één van onze ervaren chirurgen beoordeeld en met u besproken.

Tijdens het eerste consult vindt een duplex onderzoek plaats. Daarbij kijkt de arts naar de conditie van de aderen om de oorzaak van de klachten snel te achterhalen. De ingreep die in overleg vervolgens plaatsvindt, is snel en veilig.

De zorgverzekeraars vergoeden de behandelingen van Keizer Vaatkliniek.

Keizer
VAATKLINIEK
088-783 8228
(voorheen Kliniek De Zwaluw)
Zwaluwweg 2, 2251 MV Voorschoten
www.keizerkliniek.nl/vaat

Alle beelden en vazen Huis te Manpad gerestaureerd

Bezoek meer dan waard



Vooral de slangenmuur met fraai leifruit van Huis te Manpad is bekend. Deze muur is de langste in zijn soort in Europa (Foto: www.ovmfotografie.nl).

HEEMSTEDE - De buitenplaats Huis te Manpad aan de Herenweg 9 in Heemstede opent vanaf zaterdag 2 februari weer poorten voor publiek. Huis te Manpad is een eeuwenoude buitenplaats en behoort tot één van de mooiste historische parken in Nederland met goed bewaarde overblijfselen van tuinaanleg uit de zeventiende eeuw. Vooral de slangenmuur met fraai leifruit is bekend. Deze muur is de langste in zijn soort in Europa.

door Michiel Rehwinkel

Bezoekers kunnen in het vroege voorjaar volop genieten van de buitengewoon rijke stinsenflora die op Manpad is te bewonderen. Deze verzameling knol- en bolgewassen profiteert van het licht op de bosbodem in de periode dat de bomen nog kaal zijn. Winterakoniet is vaak de eerste bloeier. Maar ook verder in het seizoen heeft Manpad steeds weer iets bijzonders te bieden.

Restauratie

Het afgelopen jaar zijn alle beelden en vazen gerestaureerd en vormen ze een fraai element in het park en rond de huizen. Verder is er een begin gemaakt met de vervanging dan wel verjonging van het bijzondere leifruit langs de diverse muren. Het is zeker de moeite waard om hier nader kennis mee te maken.

Excursies

Het park van Huis te Manpad is alleen in excursieverband te bezoeken. In het voorjaar, vanaf 2 februari tot 28 mei op de dinsdag om 14.00 uur en op zaterdag om 10.00 uur. Van zaterdag 1 juni tot 12 oktober is het park alleen op zaterdag opengesteld om 10.00 uur. Op deze tijdstippen staat er aan de poort een gids klaar, die een rondleiding verzorgt. De gids vertelt over de planten, dieren en de rijke geschiedenis van deze goed bewaarde buitenplaats. Aanmelden voor deze excursies is niet nodig en er worden geen kosten berekend. Het huis zelf is particulier bewoond, evenals de overige woningen op het terrein en deze zijn derhalve niet te bezichtigen.

In groepsverband het Huis te Manpad bezoeken, buiten de tijden van openstelling, is ook mogelijk, behalve op zondagen. Men kan hiervoor bellen met mevrouw Wilmink, tel. 023-5287528. Voor overige informatie met betrekking tot de openstelling of excursies kan contact worden opgenomen met excursiecoördinator Peter de Jong, tel. 0252-377656 of 06-54392301, of tuinbaas Fred van der Hengst, tel. 06-54695876. Meer informatie is ook te vinden op www.huistemanpad.nl. ●



Buitengewoon rijke stinsenflora in het vroege voorjaar (Foto: Pieter Dhont).



Huis te Manpad, een eeuwenoude buitenplaats en één van de de mooiste historische parken in Nederland met goed bewaarde overblijfselen van tuinaanleg uit de zeventiende eeuw (Foto: Pieter Dhont). ●

Bezoekerscentrum

OVERVEEN - De spanten van het nieuwe bezoekerscentrum dat PWN bouwt voor het Nationaal Park Zuid-Kennemerland staan inmiddels. Deze contouren tonen de basis van het ontwerp, dat gebaseerd is op een Merovingische duinboerderij uit de zevende eeuw. Het nieuwe bezoekerscentrum ligt direct bij parkeerterrein Koevlak aan de Zeeweg in Overveen (bij 't Wed) en wordt na verwachting voor de zomer opgeleverd. Bezoekers kunnen tot die tijd terecht in het huidige bezoekerscentrum De Zandwaaier tegenover het Koevlak. Meer informatie is te vinden op www.np-zuidkennemerland.nl/documents/projecten/bezoekerscentrum-de-kennemerduinen.xml. ●



Thijsse's Hof in Februari

Februari was, voordat de kalender van de Romeinen werd ingevoerd, eigenlijk de laatste maand van het jaar. De Romeinen kozen echter Januari als eerste maand, gaven die 31 dagen en gingen zo verder om en om 30, 31. Na de maand juli, 31 dagen en genoemd naar keizer Julius, wilden ze echter de volgende maand vernoemen naar keizer Augustus. Leiden in last. De ene keizer 31 dagen en de andere maar 30. Dus werden het er voor augustus ook 31. En waar moest die dag vandaan komen? Juist: van februari. Die had er vroeger, toen zij nog de laatste maand was, altijd 29 en kreeg er nu 28. Later, toen de Gregoriaanse kalender werd ingevoerd, kwam het schrikkeljaar voor de correctie van de jaartelling en kreeg februari er elk vierde jaar weer een dag bij.

De naam februari komt van de Romeinse god Februus. De god van de reiniging. De tweede helft van februari werden in Rome de reinigingsfeesten gevierd, een combinatie van carnaval en vasten.

Onze maand februari is er een van dooi en vorst, maar ook van het eerste ontluiken van de natuur in de richting van de lente. Niet alleen in Thijsse's Hof. Op de vele buitenplaatsen in ons Kennemerland waar u lekker mag wandelen, kunt u dat eerste begin ook goed meemaken.

Sneeuwklokjes, winterakonieten en soms al een lenteklokje laten zich zien. Op een zonnig hellinkje bloeit al een speenkruid. De toverhazelaar raakt uitgebloeid, maar hazelaar, els en kornoelje bloeien volop. Als de temperatuur even boven de 10 graden komt gaan de honingbijen vliegen.

Toch voeren wij de vogels nog op de voederplaats bij het Instructielokaal. Ze zijn dan van dichtbij goed te bekijken. U maakt kennis met het verschil tussen zaadeters, bijvoorbeeld de vink en de insecteneters, en het roodborstje. Soms ziet u een eekhoorn of de grote bonte specht. De diverse soorten mezen zijn er altijd. Aanstaande zondag 3 februari bent u tussen 14.00 en 16.00 uur hartelijk welkom om van het vogelschouwspel te genieten. Neem geen kleine kinderen mee, daarvoor is het ongeschikt. Kijkt u ook even op onze website - www.thijsse'shof.nl - voor nadere informatie?

Deze maand gaan de koolmezen en de pimpelmezen hun broedholletjes weer inspecteren. In onze Hof zijn dat vooral de nestkastjes. Eén er van is uitgerust met een camera. Wij hopen dat het dit jaar lukt om het gezinsleven van de daar wonende kool- of pimpelmees te kunnen volgen op de monitor die we bij de voet van de boom plaatsen.

Het laten wonen van een koolmees of een pimpelmees in zo'n nestkastje is een beetje te beïnvloeden. Voor de pimpelmees, zie de prachtige foto, maak je een toegang van 28 millimeter, daar kan de dikkere koolmees, die 32 millimeter nodig heeft, niet in.

Beginnen met het leggen van hun eieren is er voor de meeste vogels nog niet bij deze maand. De bosuil is wel al zo ver. Waarom zo vroeg? Uit onderzoek is gebleken dat er een drietal drijfveren voor vogels zijn om te bepalen wanneer zij met het leggen van hun eieren beginnen. Dat zijn de daglengte, de temperatuur en daarmee het te verwachten voedselaanbod en tenslotte de ontwikkeling van hun voortplantingsorganen. Bij de ene vogelsoort telt het ene meer of anders dan het andere. Als de bosuil in februari jongen heeft is er veel voedselaanbod in de vorm van muizen en vogeltjes die niet zo sterk door de winter zijn gekomen. Uit onderzoek blijken de mezen te beginnen met eierleggen na een snelle toename van de temperatuur. Zij hebben in hun genen klaarblijkelijk opgeslagen dat er dan als de jongen uitkomen net een groot rupsenaanbod is. Maar al zo'n dertig jaar geleden werd vastgesteld dat de rupsenpiek in het voorjaar steeds vroeger valt. Sedertdien zo'n kleine twintig dagen eerder. Gevolg van de steeds hogere gemiddelde temperaturen. De mezen moeten zich dus aanpassen. Nu leven mezen gemiddeld zo'n twee jaar. In die dertig jaar gaat het om vijftien generaties. Als volgens de wetten van Gregor Mendel er bij elke generatie een kleine evolutionaire aanpassing zou zijn, dan zouden ze de helft van die twintig dagen, dus inmiddels tien dagen, ter correctie hun eerste ei eerder moeten zijn gaan leggen. Het zit aardig in de buurt. Ze leggen gemiddeld acht dagen eerder dan ze dat dertig jaar geleden deden. Het geeft dus wel problemen. Daarover later. Nu maar fijn genieten.

WILLEM HOLTHUIZEN (TEKST) EN EKKE WOLTERS (FOTO), RONDLEIDERS IN THIJSSE'S HOF. ●



Maar ook boerderijen, Huize Karoly en een stamboom

Uurwerken centraal



De boerderij van Milatz aan de Herenweg dreigde in 1970 te moeten plaats maken voor een straat tussen de Dinkellaan en de Rijnlaan. Aan onderhoud was daarom een poos weinig gedaan. In 1971 viel het besluit dat de boerderij behouden kon blijven (Foto: www.hv-hb.nl).

BENNEBROEK/HEEMSTEDE - Klokken staan centraal in het nieuwe nummer van HeerlijkHeden, het kwartaaltijdschrift van de Historische Vereniging Heemstede-Bennebroek. Het blad bevat een overzicht van alle openbare uurwerken van Heemstede en Bennebroek. De wijzerplaten die soms al heel lang de gevels en torens sieren, zijn altijd in het zicht, het uurwerk zelf blijft meestal verborgen...

Er is veel te vertellen over de ingenieuze mechanieken, alles geïllustreerd met fraaie kleurenfoto's. Klokken om te luiden zijn de bronzen luidklokken van de Sint Bavo in Heemstede. Nadat de oorspronkelijke exemplaren in 1943 door de Duitsers gevorderd waren, kwamen er in 1948 nieuwe. Hans Laimböck, grondlegger van de handschoenenfabriek, speelde een belangrijke rol bij het bijeenbrengen van het geld voor de klokken en bij de onderhandelingen met de klokkengieterij. Van het feestelijk onthaal van de klokken zijn veertig mooie foto's bewaard.
In dit nummer treft men tevens de eerste bijdrage uit een nieuwe serie over boerderijen die er in Heemstede vanaf 1900 geweest zijn. Dit keer de schijnwerper op de Dinkelhoeve, één van de twee nog in bedrijf zijnde boerderijen in Heemstede.
Bijzonder is een bewaard gebleven gravure van de stamboom van de familie Willink, vervaardigd rond 1655 of in 1721. De familie was niet van adel, maar bekleedde wel vooraanstaande posities, binnen en buiten Nederland. De afbeeldingen rondom de stamboom zijn alle vol van symboliek.
In dit nummer ook het tweede en laatste deel over bouwbureau Baalbergen & Volkers, dat tal van jaren dertig woningen bouwde in Heemstede, waaronder Huize Karoly aan de Heemsteedse Dreef, het slot van de serie prachtige glasnegatieven van Heemstede uit de periode 1928-1934 en een kleurrijk verhaal over het huis op Herenweg 180, dat in 1891 gebouwd werd.
Op www.hv-hb.nl is een aantal pagina's van het nieuwe nummer van HeerlijkHeden in te zien. Losse nummers van HeerlijkHeden kosten € 5,- en zijn vanaf 31 januari verkrijgbaar bij de boekhandels in Heemstede en Bennebroek en via de site van de vereniging. ●



Deze huisjes stonden aan de Leidsevaartweg vlak bij de Zandvoortselaan. Hoogstwaarschijnlijk zijn het de nummers 93-97 (Foto: www.hv-hb.nl). ●

Workshops in de Bibliotheek Babygebaren en lezen

HAARLEM/HEEMSTEDE - Op drie ochtenden, steeds van 10.00 tot 11.00 uur, laat Nadine Meijer in drie vestigingen van de Bibliotheek Zuid-Kennemerland laat geïnteresseerde ouders en hun baby ervaren hoe babygebaren het samen praten en lezen nóg leuker kunnen maken. Ook leren zij met behulp van muziekinstrumentjes, spelletjes en liedjes een flink aantal gebaren.

Lezen met een baby wordt leuker én interactiever met behulp van babygebaren. Meestal kun je tussen de twaalf en achttien maanden de eerste woordjes van je dreumes verwachten. Maar pas na ongeveer drie jaar zijn kinderen zover dat ze zich met woorden en zinnen helemaal goed uit kunnen drukken. Je kunt kinderen helpen makkelijker te communiceren, zelfs voordat hun spraakorgaan zover is: met gebaren. En zo kunnen zelfs baby's van een jaar je meer vertellen dan je nu misschien denkt.
Nadine Meijer is communicatiespecialist en auteur van het boek Zie je wat ik zeg? De toegangsprijs voor leden bedraagt € 5,-. Niet-leden betalen € 7,50 (één kaartje is inclusief baby). De workshop vindt plaats op woensdag 6 februari in Bibliotheek Haarlem Centrum, op vrijdag 8 februari in Bibliotheek Haarlem Noord en op woensdag 13 februari in Bibliotheek Heemstede. Kijk voor meer informatie op www.bibliotheekzuidkennemerland.nl. ●



Krant niet ontvangen of klachten over de bezorging? Bel Bestelnet tel.: 071-3643434 of bezoek www.buijzebestelnet.nl

Nieuwe koepel de Overplaats

'Mijmeren toegestaan'

HEEMSTEDE - Velen hebben hem waarschijnlijk al zien staan, de nieuwe 'blikvanger' op de Overplaats in Heemstede. Midden in de zichtas van het huis van de Hartekamp naar de overzijde van de Herenweg is op een oud duin een nieuw kunstwerk verrezen. Voor wie hem nog niet heeft gezien, is het zeker de moeite waard van dichtbij te gaan kijken.



Marjolein van Eig van INBO bij de nieuwe koepel met op de achtergrond de Hartekamp (Foto: Arthur Schaafsma).

De Overplaats was van oudsher de overtuin van de Hartekamp. In de loop der jaren was de samenhang tussen beide terreinen verloren gegaan en was het oude theehuis door vandalisme verdwenen. Landschap Noord-Holland is de afgelopen jaren bezig geweest met de uitvoering van herstelprojecten op de Overplaats om de samenhang te verbeteren en de cultuurhistorische waarden te herstellen. In 2012 zijn de grootste werkzaamheden uitgevoerd. De nieuwe 'theekoepel' is onlangs opgeleverd.
Het ontwerp van de nieuwe koepel is gemaakt door een team van architecten onder leiding van Marlolein van Eig van INBO uit Rotterdam. Voor het ontwerp was in 2010 door Landschap Noord-Holland een ontwerpprijsvraag uitgeschreven. De opgave was: 'maak een eigentijds ontwerp dat verwijst naar de historie van de buitenplaats en tegelijkertijd een moderne uitstraling heeft. Met andere woorden; een kunstwerk dat het heden met verleden bindt'. In maart 2011 koos een vakjury het winnend ontwerp, namelijk dat van Mijmer en Focus van INBO uit Rotterdam.
In september en oktober 2012 kon worden begonnen met de daadwerkelijke bouw en onlangs werd de nieuwe koepel door Akerbouw opgeleverd. Direct naast de koepel zijn bewust de restanten van het vorige theehuis gespaard gebleven om de gelaagdheid van de buitenplaats zichtbaar te maken. Landschap Noord-Holland is trots op het resultaat dat zeker een bezoekje waard is.
De bouw van de nieuwe koepel werd mogelijk gemaakt door: Beschermers van Landschap Noord-Holland, Vrienden van Leyduin, de Nationale Postcode Loterij, het VSB-fonds en Rotary Club Heemstede-Bennebroek. ●

De Rozen van Pierre-Joseph Redouté (1759-1840)

'Rafaël der bloemen'

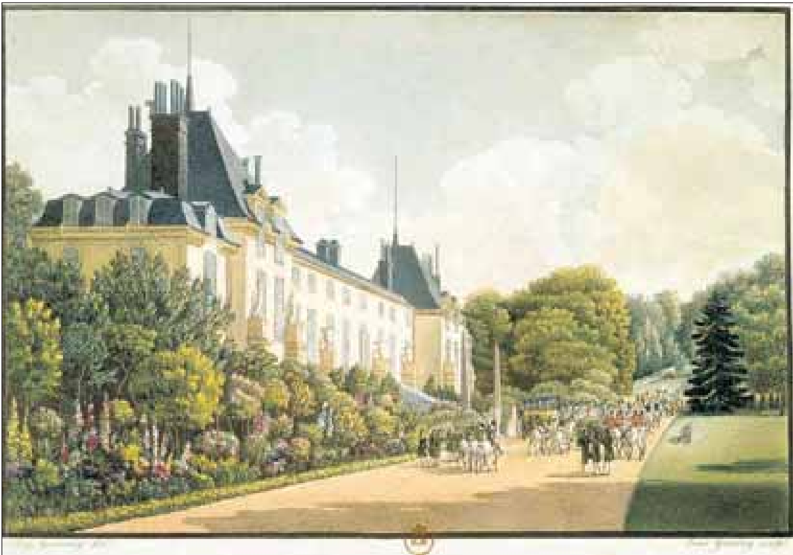
HAARLEM - Weinig bloemenschilders in de geschiedenis kunnen de Waalse kunstenaar Pierre-Joseph Redouté (1759-1840) evenaren. Niet voor niets wordt hij de 'Rembrandt van de rozen' of de 'Rafaël der bloemen' genoemd. Weinigen hebben zo'n indrukwekkende carrière gehad. Dankzij zijn fantastisch tekentalent was hij de beschermeling van koningin Marie-Antoinette en keizerin Joséphine de Beauharnais (echtgenote van Napoléon Bonaparte) en tekenleraar van hun dochters Louise en Marie' d'Orléans. Teylers Museum heeft de primeur van de eerste Nederlandse tentoonstelling van deze bijzondere botanische kunstenaar aan het Franse hof.

door Fred Dukker

In het begin van Redouté's leven



Portret van Pierre-Joseph Redouté door Francois Gérard.



Château de Malmaison - ingekleurde gravure door Auguste Garneray.

wees maar weinig op een glorieuze toekomst. Hij werd geboren in Saint-Hubert een klein stadje in de Belgische Ardennen. Als 13-jarige trok hij naar Parijs, het hart van het Botanisch leven. In navolging van zijn vader begon hij als decoratieschilder, maar hij wilde zich vooral specialiseren in het schilderen van bloemstillevens. Zijn gravures trokken de aandacht van de excentrieke jurist Charles-Louis L'Héritier, zelf een gepassioneerd en ambitieus amateurbotanicus. Deze bracht de jonge Redouté naar het hart van de botanische wereld, de Jardin des Plantes. Redouté ontwikkelde zich al snel tot een zeer kundig botanisch schilder. Aan de vooravond van de Franse Revolutie 1789-1795 werd hij voorgedragen als hofschilder van Lodewijk XVI en Marie Antoinette. De laatste



Cactus coccinellifer. Grafiet, pen en penseel in waterverf op perkament.

werd één van zijn belangrijkste opdrachtgevers.
Een andere opdrachtgever werd Joséphine de Beauharnais, de latere keizerin. Zij was een groot liefhebber van bloemen en planten met een grote voorkeur voor het werk van Redouté. In 1799 kocht ze bij Parijs het landgoed Malmaison dat een kroonjuweel onder de Franse tuinen werd en waar ze in 1814 overleed. In deze overzichtstentoonstelling zijn de fraaie bloemaquarellen en boekillustraties te zien die hij maakte voor de keizerin.

Boeken
De bekendheid van Redouté als botanisch kunstenaar was zo groot, dat hij zelf een boek produceerde dat gewijd was aan de planten uit de veelzijdige familie der Lilliaceae, interessant vanwege de veelheid van hun vormen en pracht.
De serie bestond uit acht delen met meer dan 500 platen. Ook zijn tweede boek Histoire des plantes was een topstuk. Voor het eerst paste Redouté de stippelgravure toe, een nieuw procédé. Hij combineerde de techniek van de ingekleurde lijngravure met die van de gewoonlijk alleen in zwart-wit gebruikte stippelgravure.
Een groot deel van zijn leven bracht de kunstenaar door in Jardin des Plantes. Hij ontmoette er opdrachtgevers en collega-kunstenaars die van grote invloed waren op zijn werkwijze. Voor een aanzienlijk aantal botanische boeken verzorgde hij de afbeeldingen. Hij drukte zo een indrukwekkend stempel op de geschiedenis van de botanische wetenschap.
Redouté werkte hoofdzakelijk met levende planten, iets wat belangrijk is om hun kenmerken en groei te observeren. In de tuin van Malmaison ontdekte hij de Calistemon Speciosus, of populair gezegd de Lampenpoetser gezien zijn merkwaardige groeiwijze.

Bruikleen én eigen collectie
Zijn boeken werden door Napoleon aan de vorsten van Europa geschonken. Veel van zijn prachtige tekeningen werden gereproduceerd in kostbare boekwerken. Deze toppers zijn te bewonderen op de tentoonstelling in de kleurrijkste uitvoeringen en op het grootste formaat. Naast bruiklenen uit Frankrijk en Engeland kan Teylers Museum putten uit eigen collectie. Als eigentijds kunstcentrum kocht de eerste directeur Martinus van Marum vanaf de opening in 1784 alle belangrijke boeken op het terrein van de botanische kunst, waaronder een aantal van de mooiste werken van Redouté.
Bij de expositie is een rijk geïllustreerde catalogus in het Nederlands en Engels verkrijgbaar. De tentoonstelling duurt nog tot en met 5 mei en is geopend van dinsdag tot en met zaterdag tussen 10.00 en 17.00 uur en zondag van 12.00 tot 17.00 uur. Teylers Museum ligt aan het Spaarne 16 in Haarlem. Zie ook www.teylersmuseum.nl. ●



Boeket van pioenroos, roos, hisbiscus, aster en gentiaan met een fantasievlinder - Grafiet, penseel in waterverf op perkament.

Illustraties al dan niet in bruikleen afkomstig uit de collectie van Teylers Museum. ●

De collectie Clement C. Moore

'Drawing Dutchmen: Their Golden Years'

HAARLEM - Teylers Museum toont vanaf volgende week woensdag in het Prentenkabinet een unieke collectie zeventiende-eeuwse Hollandse tekeningen uit de privé-verzameling van de New Yorkse verzamelaar Clement C. Moore. Het gaat om werken van grote meesters, zoals Hendrick Avercamp, Abraham Bloemaert, Adriaen van Ostade en Rembrandt.

door Michiel Rehwinkel

Toen deze verzameling een jaar geleden in The Morgan Library & Museum in New York te zien was, kopte The Wall Street Journal: 'The Drawing Dutchmen: Their Golden Years'. Een collectie snel met de pen geschetste figuurstudies, fraai gekleurde aquarellen van landschappen en zorgvuldig met krijt uitgevoerde dierstudies tonen samen het rijke arsenaal van de tekenkunst uit de Gouden Eeuw.

Landschappen
De New Yorkse verzamelaar Clement C. Moore heeft de afgelopen 25 jaar een meer dan fraaie collectie zeventiende-eeuwse Nederlandse tekeningen bijeengebracht. Moore verzamelde onder andere botanische tekeningen, figuurstudies, genrescènes, historievoorstellingen en landschappen.
De voorkeur van de verzamelaar ligt duidelijk bij die laatste categorie. In het Prentenkabinet zijn onder anderen schitterende landschappen te zien van Avercamp, Cuyp, Van Goyen en Van de Velde.

Gerrit Battem - Winterlandschap met een windmolen en oude gebouwen (detail), circa 1670 (Collectie Clement C. Moore. Afbeelding ter beschikking gesteld door The Morgan Library & Museum. Foto: Graham S. Haber).

Gedurende drie maanden zijn deze bijzondere tekeningen even terug in Nederland. Teylers Museum is vereerd met de Europese primeur - naast die van ook nog eens Jean-Pierre Redouté - van deze tentoonstelling. Deze kwam tot stand dankzij steun van de Netherland-America Foundation.
'Hollandse meesters uit New York. De collectie Clement C. Moore', is te zien van 6 februari tot en met 12 mei in Teylers Museum aan het Spaarne 16 in Haarlem. Kijk voor meer informatie op www.teylersmuseum.eu. ●

Zondag 10 februari: 'Teylers ontmoet'

Middag vol interviews

HAARLEM - Teylers Museum organiseert in samenwerking met Athenaeum Boekhandel Haarlem een reeks middagen vol interviews met auteurs van recent verschenen boeken over geschiedenis, reizen en natuurwetenschap. 'Teylers ontmoet' vindt iedere tweede zondag van de maand plaats in de historische Gehoorzaal van Teylers Museum. De auteurs worden geïnterviewd door de samenstellers van de middag: Roderick Nieuwenhuis (medewerker NRC Boeken) en Alexander Reeuwijk (reisschrijver en fotograaf). In de pauze zullen de auteurs hun boeken signeren.

Programma:

PIERRE-JOSEPH REDOUTÉ: Terry van Druten is conservator Tentoonstellingen bij Teylers Museum en samensteller van 'Rozen van Redoute', een overzichtstentoonstelling van het werk van Pierre-Joseph Redouté (1759-1840), hofkunstenaar van koningin Marie-Antoinette en keizerin Joséphine Bonaparte. De tentoonstelling is van 19 januari tot en met 5 mei 2013 te zien in Teylers Museum. Wat maakt de botanische kunst van Redouté zo bijzonder dat zijn boeketten zelfs de slaapkamer sierden van de vrouw van Napoleon?
JAC. P. THIJSSE: de grondlegger van de Nederlandse natuurbescherming, was een gedreven brievenschrijver. Zijn meeslepende stijl, bekend van de Verkade-albums, kenmerkt ook zijn particuliere correspondentie. De door Marga Coesèl samengestelde bloemlezing Wanhoop nooit aan vooruitgang toont Thijsse in al zijn veelzijdigheid: een groot schrijver, een gepassioneerde natuurbeschermer en - vooral - een betrokken en warme persoonlijkheid. Marga Coesèl is biologe en als gastonderzoeker verbonden aan de Artis Bibliotheek van de Universiteit van Amsterdam.
JACOB ROGGEVEEN: Roelof van Gelder studeerde geologie en geschiedenis in Amsterdam en was boekenredacteur bij NRC Handelsblad. Van Gelder houdt zich al langer bezig met de Nederlandse geschiedenis. Hij promoveerde in 1997 op Het Oost-Indisch avontuur en schreef sindsdien meerdere boeken over de VOC periode. Recent verscheen Naar het aards paradijs, de biografie van jurist Jacob Roggeveen (1659-1729), de ontdekker van Paaseiland. Verbannen uit zijn geboortestad Middelburg organiseerde Roggeveen in 1721 - hij was toen al in de zestig - zijn grote expeditie, die de vroegste beschrijvingen opleverde van bewoners van Paaseiland, van Samoa en van andere eilanden in Polynesië. Wie was deze Roggeveen en hoe kwam hij ertoe om op zeer late leeftijd nog een ontdekkingsreis te ondernemen?
'Teylers Ontmoet' op zondag 10 februari, vindt plaats van 14.00 tot 16.00 uur (zaal open vanaf 13.30 uur), in de Gehoorzaal van Teylers Museum aan het Spaarne 16 in Haarlem. De entree bedraagt in de voorverkoop € 12,50 (inclusief koffie of thee in de pauze) en € 15,- op de dag zelf. Kaarten zijn verkrijgbaar bij Athenaeum Boekhandel aan de Gedempte Oude Gracht 70 in Haarlem en online via www.teylersmuseum.nl. ●



Dr. Jac. P. Thijsse kijkt, in 1947 door Jolanda Prinsen in brons gegoten, uit over zijn gedachtengoed dat in 1925 werkelijkheid is geworden in de door hem aangelegde en naar hem vernoemde oudste heemtuin van Nederland aan de Mollaan in Bloemendaal (Archieffoto).

UitTips

Reserveren voor voorstellingen in de Philharmonie en de Stadsschouwburg is mogelijk via 023-5121212 of www.theater-haarlem.nl. Kijk voor het Patronaat op www.patronaat.nl. Voor de Toneelschuur en Filmschuur, tel. 023-5173910 en www.toneelschuur.nl. Tevens Kaartverkoop bij Start at Rabobank, Grote Houtstraat 5 in Haarlem.

Vrijdag 1 februari

A song journey
20.00 | Jan Donkers. Edo Donkers [geen familie], Abel de Lange en Louis ter Burg. Reis met verhalen over de Amerikaanse geschiedenis, verrijkt met beelden en geïllustreerd met muziek. Gratis [na afloop collecte]. 't Mosterdzaadje, Kerkweg 29 in Santpoort-Noord. www.mosterdzaadje.nl

Schudden
20.15 | Cabaret met Noël van Santen en Emiel de Jong. Een mens mag twijfelen maar het is o zo raadzaam om in beweging te blijven. Schudden zoekt het ondraaglijke en de lichtheid van het bestaan en stopt dit in scènes die zullen beklijven. € 19,25 | € 16,50 | € 13,75. Stadsschouwburg Haarlem.

Patronaat
20.00 | **Rob Acda Award**, derde voorronde. € 6,-. Kleine Zaal. 22.00 | **Tommigun.** Brusselse indie band rondom zanger/gitarist Thomas Devas. Gratis in het Café.

Zaterdag 2 februari

Theatrale Rondleiding
09.30 | Acteurs vertellen op verschillende plekken in het gebouw het avontuurlijke verhaal van de geschiedenis van de Stadsschouwburg. € 11,- [alleen voorverkoop]. Stadsschouwburg Haarlem.

Tango
19.00 | Maandelijkse salon El Subte in het Belastingparadijs aan de Surinameweg 2 [ingang achterzijde]. Tussen 16.00 en 18.00 uur workshop voor alle niveaus [aanmelden hiervoor via info@elcompas.nl of 06-36196798]. Vanaf 19.00 uur salon met voornamelijk Tango Nuevo, afgewisseld met salsa en klassiekere nummers. www.elcompas.nl

De keuze van...
20.15 | Enrico Pace - piano en Daniel Müller-Schott - cello. Werken van Schumann, Mendelssohn en Brahms. € 27 | € 24,25. Philharmonie, Kleine Zaal.

A Lady on Stage
20.15 | Nieuwe show van Ruth Jacott met wederom een live orkest. Haar eigen nummers wisselt zij af met de muzikale parels van andere Lady's. € 35,- | € 32,- | € 29,-. Stadsschouwburg Haarlem.

Cruquius Concert
20.15 | Uitvoering van Mahlers Vierde symfonie in een kamermuzikale bewerking door het Amsterdam Ensemble m.m.v. sopraan Hanneke de Wit. Tevens werken van Mozart [Trio KV 498 'Kegelstatt Trio'] en Schubert ['Der Hirt auf dem Felsen' D 965 voor sopraan, klarinet en piano]. € 21,-. Museum de Cruquius [Waterschapzaal] in Cruquius. Reserveren mogelijk via www.CruquiusConcerten.nl en 023-5563707.

Het ideale winterconcert met het Haarlems Symfonisch Blaasorkest

'Wanneer je goed sprokkelt, dan kom je van alles tegen'

HAARLEM - Op 10 februari viert het Haarlems Symfonisch Blaasorkest, onder leiding van Harold Versteege, de sprokkelmaand februari met een meer dan gevarieerd programma. Dit Sprokkelconcert heeft het inslaan van nieuwe wegen als thema. De uitgekozen componisten zochten er allen naar, elk op hun eigen wijze. Het jubilerende orkest hoopt met dit optreden opnieuw een breed publiek aan te spreken. Het dubbelkwintet Gregale verzorgt deze middag een gastoptreden.

door Michiel Rehwinkel



Wanneer je goed sprokkelt, kom je van alles tegen. Zo ook op deze zondagmiddag in de Haarlemse Oosterkerk. In Een onaangenaam mens in de Haarlemmerhout, naar een verhaal uit de Camera Obscura van Hildebrand, kom je Nurks tegen, die alles en iedereen ongevraagd van commentaar voorziet. Haarlemmer Dick van Heuvel maakte er een speelse compositie van. In de tweede Peer Gynt Suite van Edvard Grieg klinkt het ingetogen en droevige lied van Solvejg, de geliefde van Peer. Een medley van de muziek van de Franse chansonnier Georges Brassens is dan weer veel uitbundiger.

Muzikale romantiek
Franz Schubert (1797-1828) is een uitgesproken vertegenwoordiger van de muzikale romantiek. Meer dan zijn voorgangers gaf hij voorrang aan de vrije expressie van emoties. Het Haarlems Symfonisch Blaasorkest speelt het eerste, snelle deel van zijn onvoltooide symfonie Die Unvollendete.
Scott Joplin doorbrak een kleine eeuw later met een bijzondere tak van 'zwarte' muziek, de ragtime, de grens tussen zwart en blank. Het swingende The Entertainer (1902) sprak beide groepen aan.
Het dubbelkwintet Regale brengt enkele aansprekende delen uit de Sinfonietta van Joachim Raff, die zijn sporen ook als vernieuwer van het muziekonderwijs verdiende.

Nieuwe wegen
Het Haarlems Symfonisch Blaasorkest blijft nieuwe wegen inslaan, om daarmee een zo breed mogelijk publiek aan te spreken. Dit hoort niet alleen bij een vitaal orkest, maar is ook noodzakelijk in het huidige culturele klimaat, waarin de subsidies voor zowel de professionele als de amateurorkesten steeds vaker op de tocht komen te staan.
Met dit afwisselende winterconcert wordt tevens het feit gevierd dat ruim zestig jaar geleden de basis is gelegd voor wat nu het Haarlems Symfonisch Blaasorkest is.
Dit concert is mede tot stand gekomen door financiële ondersteuning van het Cultuurstimuleringsfonds van de gemeente Haarlem, waarvoor onze oprechte dank. Aanvang is 15.00 uur in de Oosterkerk aan de Zomerkade 165 in Haarlem. Kaarten kosten € 12,-. Kinderen tot en met 12 jaar en houders van CJP, HaarlemPas en 65+ betalen € 10,-. Reserveren is mogelijk via www.hasbo.nl.
Geïnteresseerden die willen meespelen bij het Haarlems Symfonisch Blaasorkest kunnen op www.hasbo.nl terecht voor eventuele vacatures, of een repetitie bezoeken: elke dinsdagavond om 19.45 uur in cultureel centrum De Egelantier aan de Gasthuisvest 47 in Haarlem. ●

Familiemusical zondag 17 februari in Stadsschouwburg Haarlem

'Alles is fijn!' met Woezel en Pip

HAARLEM - Woezel en Pip zijn terug in het theater met een nieuwe voorstelling voor de hele familie. Op zondag 17 februari is de nieuwe familiemusical 'Alles is fijn!' te zien in de Haarlemse Stadsschouwburg.



(Foto: Frans van Zijst).

Na het zeer succesvolle theaterdebuut 'Woezel en Pip in de Tovertuin' - door het publiek destijds gekozen als beste kinder-familiemusical - zijn de liefste hondjes van de wereld weer in de Nederlandse theaters te zien met nieuwe liedjes en avonturen! Natuurlijk zijn Tante Perenboom, Buurpoes, de Zingende Tulpjes en de Wijze Varen er ook weer bij in de Tovertuin. Met fraaie thema's als liefde en vriendschap, bekende liedjes als 'Woezel en Pip' en 'Lalala', maar ook nieuwe liedjes als 'Het piratenlied' en 'Later als ik groot ben' is 'Alles is fijn!' een kindervoorstelling waar zowel jong als oud van zal genieten. Na afloop kan iedereen de knuffels Woezel en Pip ontmoeten in de foyer van het theater en met ze op de foto gaan.

Tovertuin-post
Maak thuis een mooie brief, tekening of ander knutselwerkje voor Woezel en Pip en neem deze mee naar het theater. Daar kun je je Tovertuinpost voor de voorstelling in een grote brievenbus doen. Woezel en Pip lezen alle post en één van de inzendingen komt zelfs in de voorstelling van die dag voor. Met de nieuwe familiemusical 'Alles is fijn!' rennen en springen Woezel en Pip weer met veel aanstekelijk plezier door het hele land. 'Alles is fijn!' is wederom een belevenis voor het hele gezin, geschikt voor kinderen vanaf 2 jaar. De voorstelling duurt ongeveer 55 minuten.
Op zondag 17 februari zijn er twee voorstellingen, 14.00 en om 16.00 uur. Kaarten kosten voor volwassenen € 17,75 en voor kinderen € 15,-. Reserveren is mogelijk via www.theater-haarlem.nl of 023-5121212 (exclusief reserveringskosten). Kijk voor meer informatie op www.VanHoorneJunior.nl. ●

Voorproefjes in Haarlem en Heemstede tijdens Poëzieweek

Haarlemse Dichtlijn op Tournee

HAARLEM/HEEMSTEDE - De Haarlemse Dichtlijn gaat op tournee: op zaterdag 2 februari in Heemstede bij Boekhandel Blokker aan de Binnenweg 138 en op zondag 3 februari in galerie KNH aan de Gedempte Herensingel 4 in Haarlem tijdens de Spaarne Kunstroute. Het zijn voorproefjes van De Haarlemse Dichtlijn die op Hemelvaartsdag (9 mei) plaatsvindt.

Aankomend weekend is het een druk programma voor dichters die al eerder meededen aan De Haarlemse Dichtlijn. "Poëzie is niet moeilijk en niet voorbehouden voor een klein gezelschap, maar toegankelijk voor iedereen; het is spelen met taal", zegt Marten Janse, dichter en één van de organisatoren. "De Haarlemse Dichtlijn is elk jaar een feest met honderd dichters op verschillende podia in het centrum van Haarlem. Echt leuk om mee te maken! De Poëzieweek van 31 januari tot en met 6 februari is een goed moment om dit onder de aandacht brengen."

Op zaterdag 2 februari om 15.00 uur treden vier dichters en een muzikaal duo op bij boekhandel Blokker in Heemstede. Haarlems voormalige stadsdichter Sylvia Hubers doet mee, Alja Spaan uit Alkmaar, Harmen Malderik met racefiets- en schaatsgedichten en Marten Janse, dichter en wandelcoach. Jan Willem Reitsma en Bert Apeldoorn verzorgen de muziek.

Op zondag 3 februari vanaf 14.00 uur, zijn in galerie KNH zes dichters en een singer-songwriter te gast. Namens De Haarlemse Dichtlijn dragen voor: Ada Mol, voormalig stadsdichter van Zandvoort, Lidwiene Vermeij, ex-stadsdichter van Enschede en Gertjan Laan, in het verleden universiteitsdichter van Groningen.

Overigens is de inschrijving voor deelname aan De Haarlemse Dichtlijn nog open. Dichters die mee willen doen, vinden alle relevante informatie op www.haarlemsedichtlijn.nl.

De Poëzieweek vindt plaats in Nederland en Vlaanderen van 31 januari tot en met 6 februari. In deze week bieden boekwinkels, bibliotheken en andere organisaties een breed scala aan activiteiten in het kader van poëzie. In boekwinkels ontvangt men bij aankoop van € 15,- aan poëzie een speciale uitgave cadeau: 'Een kooi van klank' van Anna Enquist. •



Impressie van de Haarlemse Dichtlijn in 2012 bij het Haarlemse Café Koops (Foto: Mien de Jonge).

Poëzieweek

HEEMSTEDE - De veertiende Gedichtendag vindt plaats op donderdag 31 januari. Het wordt de start van de eerste Poëzieweek die loopt tot 7 februari en Muziek als thema heeft. In heel Vlaanderen en Nederland vinden tal van activiteiten plaats en dat een hele week lang. De Gedichtendagbundel krijgt een opvolger: het Poëziegeschenk. Dat is geschreven door Anna Enquist en heet Een kooi van klank. Men krijgt het geschenk tijdens de Poëzieweek cadeau van de boekwinkel bij aankoop van € 15,- aan poëzie. Om extra aandacht aan poezie te schenken verzorgt De Haarlemse Dichtlijn op zaterdag 2 februari om 15.00 uur een aantal voordrachten in boekhandel Blokker aan de Binnenweg 138 in Heemstede met onderen anderen Harmen Malderik, Alja Spaan, Sylvia Hubers en Marten Janse. De toegang is gratis. •

Excursie Noordwest Natuurkern

Blonde top der Duinen



(Foto: www.ovmfotografie.nl).

BLOEMENDAAL AAN ZEE - Geïnteresseerden kunnen op zaterdag 2 februari samen met de boswachter het natuurherstelproject in en achter de zeereep bezoeken en zo kijken hoe het werk vordert bij ingang Kattendel, ten noorden van Parnassia. Om de duinen weer te laten stuiven, worden er vijf sleuven in de zeereep gegraven. Het weggehaalde zand wordt onder anderen gebruikt om het strand bij Zandvoort op te hogen en het Cremermeer minder diep te maken. De boswachter van PWN neemt liefhebbers mee en legt alles vakkundig uit. Denk wel aan warme kleding en een verrekijker. De tocht duurt anderhalf uur en start om 10.00 uur vanaf Bloemendaal aan Zee, bij de Nationaal Park informatiewand van strandopgang Paviljoen Parnassia. De excursie is geschikt vanaf 12 jaar en kost € 2,50 per persoon. Reserveren (verplicht) kan via www.np-zuidkennemerland.nl/excursies/online boeken of 023-5411123. •

Cinema Club Pletterij weer van start

'Simon Sez Watch'

HAARLEM - In het nieuwe seizoen van de Pletterij heeft Simon Turner weer unieke films uitgezocht voor zijn serie 'Simon Sez Watch'. In februari is het thema 'Greats by Decade in High Definition'. De filmserie gaat op dinsdag 5 februari van start met de jaren '80 en de animatiefilm 'My neighbour Totoro' van Hayao Miyazaki. Twee kleine meisjes ontdekken dat ze een heerlijk vreemde buur naast zich in het bos hebben wonen...

Overig programma:

Dinsdag 12 februari: Playtime (jaren '60). Monsieur Hulot moet contact opnemen met een Amerikaanse official in Parijs, maar hij raakt de weg kwijt. Samen met een groep Amerikaanse toeristen dwaalt hij door de stad in Tati's zorgvuldig gedetailleerde, bijna stomme comedy over moderne architectuur.

Dinsdag 19 februari: The seventh seal (jaren '50). Een groep kruisridders keert terug naar huis waar de pest heerst. Als ze in de buurt van hun huizen arriveren, toont 'De Dood' zich aan één van de ridders om te vertellen dat zijn tijd is gekomen. De ridder daagt 'De Dood' uit voor een potje schaken om zijn leven.

Dinsdag 26 februari: La passion de Jeanne d'Arc (jaren '20). Carl Th. Dreyers film over het beroemdste heksenproces uit de geschiedenis focust in close-ups krachtig op de aangeklaagde en de aanklagers. Maria Falconetti vertolkt het lijden van Jeanne d'Arc (1412-1431), de beroemde 'maagd van Orléans', wier leven eindigde op de brandstapel.

De films op de dinsdagavonden starten om 20.00 uur. De toegang bedraagt € 3,- inclusief het lidmaatschap van de Cinema Club van de Pletterij. De Pletterij is te vinden aan de Lange Herenvest 122. Het gehele programma is te vinden op www.pletterij.nl. •

Indische middag

HAARLEM - Op zondag 3 februari vindt van 14.00 tot 16.15 uur de Rumah Ngobrol (gezellig met elkaar praten, spelletjes doen, -red.) plaats in Woonzorgcentrum Schalkweide. Deze Indisch getinte zondagmiddag is bedoeld voor iedereen die van gezelligheid houdt en is mede georganiseerd door een groep enthousiaste vrijwilligers. Iedere eerste zondag van de even maand is er van 14.00 tot 16.15 uur Rumah Ngobrol met een wisselend programma. De toegang is gratis (vol is vol). Woonzorgcentrum Schalkweide van Stichting Sint Jacob ligt aan de Floris van Adrichemlaan 15 in Haarlem. •

Uit*Tips*

Zaterdag 2 februari

PATRONAAT
22.00 | **BROEDER DIELEMAN** vertolkt de diepe schoonheid van de Schelde en de ijver op de eilanden in Zeeuwstalige folk. Gratis in het Café. 23.00 | **CLUB COLOMBO:** Sjaak [Strijdersysteem] + Dirtcaps + Raynor Bruges + Addik + Bramméz. House, dance & Dutch. € 12,50 [16+]. Grote Zaal. 00.00 | **VETPOT:** Editie, vol electro, hiphop, funk, disco en nog veel meer tussenliggende of juist van verweggegrepen muzieksferen. Gratis in het Café.

Zondag 3 februari

LUNCHCONCERT
12.30 | Marieke van der Lee - klarinet, Lucas van der Vegt - piano en Coen Dijkstra - marimba. Drie jeugdige winnaars van het prestigeuze Prinses Christina Concours spelen werken van Beethove, Saint-Saëns, Chopin, Bach, Abe en Sammut. Vrijwillege bijdrage [vanaf € 10,-]. Sociëteit Vereeniging, Zijlweg 1 in Haarlem

HET STRIJKPLANKENKWARTET [6+]
14.30 | De vier Ragazze strijken alles wat los en vast zit, van klassiek tot modern. Eén ding is zeker: ze strijken in de maat, maar uit de plooi. Waar ze absoluut niet van houden: gladstrijken. Gienke Deuten en beeldend kunstenaar Arjen de Leeuw maken samen met het Ragazze Kwartet een zonderling concert dat zich niet laat vangen. € 16,50 [t/m 12 jaar € 11,50]. Philharmonie, Kleine Zaal.

JAZZ IN ZANDVOORT
14.30 | Lydia van Dam - zang, Karel Boehlee - piano, Eric Timmermans - bas en Erik Kooger - slagwerk. € 15,- [studenten € 8,-]. Theater de Krocht, Grote Krocht 41 in Zandvoort. Reserveren mogelijk via www.jazzinzandvoort.nl of 023-5310631.

IN CONCERT
15.00 | In The Deep River Quartet in Concert brengt dit legendarische ensemble een hartverwarmend concert met een mix van de mooiste jazz-standards, onvervalste soul, swingende gospels en pop klassiekers. € 23,75 | € 21,25 | € 18,50. Stadsschouwburg Haarlem.

PIANORECITAL
15.00 | De Indiase pianist Seenu Singh speelt Chopin [Études, Barcarolle, Nocturne, Polonaise] en Beethoven [Mondscheinsonate]. Gratis [na afloop collecte]. 't Mosterdzaadje, Kerkweg 29 in Santpoort-Noord. www.mosterdzaadje.nl

MUSIC(AL) WITH LOVE
15.00 | Harmonie St. Michaël o.l.v. John Brouwer m.m.v. projectkoor Voor de Gelegenheid, band PPP en soliste Danielle Berrevoets. Selecties uit bekende musicals en populaire muziek. € 5,-. Bavokerk, Herenweg 88 in Heemstede. Reserveren mogelijk via secretariaat@st-michael-heemstede.nl of 023-5293001. www.stmichael-heemstede.nl

DE RUSTHOEK
15.00 | Saxofonist Cristof May [D], gitarist Vincent Koning, bassist Uli Gaszman [D] en drummer Nanning van der Hoop. Grand Café de Rusthoek, Bloemendaalseweg 141 in Bloemendaal. Gratis entree.

A World of Service

ISS Cure & Care is onderdeel van ISS Facility Services, **de grootste facilitaire dienstverlener** in Nederland en onderdeel van de ISS Group welke actief is in meer dan 50 landen. Wereldwijd heeft ISS Facility Services bijna 500.000 professionals in dienst die werken voor ruim 200.000 klanten. Ons doel: de klant ontzorgen zodat deze zich maximaal kan richten op zijn core business.

Voor het klooster Alverna in Aerdenhout zijn wij op zoek naar een:

Keuken/restauratieve medewerker m/v

Functieomschrijving:
De werkdagen zijn verspreid over Maandag tot en met Zondag en de werktijden vallen tussen 7.30 en 19.30 uur. De werkzaamheden bestaan o.a. uit: ontbijt starten, lunch bereiden, avond maaltijd klaarzetten en schoonmaken/afwassen. Ook ben je gastvrouw/heer bij festiviteiten en loop je roomservice.
Je komt in dienst bij ISS Cure en Care en zult deze werkzaamheden uitvoeren in klooster Alverna.

Functie eisen:
- Kennis van omgangsvormen en normen en waarden; de werkplek is een klooster en hierbij is het belangrijk dat kandidaten zich aan kunnen passen.
- Enige ervaring met werken in keukens en of restauratieve diensten. Met name als het gaat om kennis hebben van de HACCP normen en deze kunnen hanteren.
- Zowel zelfstandig maar ook in teamverband kunnen werken.
- Beschikken over voldoende sociale vaardigheden.
- Flexibel inzetbaar; Wij zijn dienstbaar van 07.30 tot en met 19.30 uur op alle dagen van de week. Flexibiliteit bij ziekte en vakantie van collega's.
- De bereidheid om hard te willen werken in een dienstverlenende omgeving.
- Bij voorkeur woonachtig in omgeving Aerdenhout.

Wij bieden:
- Arbeidsvoorwaarden conform de CAO Contractcatering;
- Een afwisselende baan met veel eigen verantwoordelijkheid
- Goede instructie voor aanvang van de werkzaamheden
- Een halfjaarcontract met uitzicht op een vaste aanstelling voor gemiddeld 20 uur per week.

Interesse?
Mail dan je CV en toelichting aan Ruben Ariëns voor 15-02-2013: voeding@alverna.net.

Acquisitie naar aanleiding van deze advertentie wordt niet op prijs gesteld.

www.nl.issworld.com

ISS CURE & CARE

BAAN IN DE BUURT

voor meer banen zie www.baanindebuurt.nl

STUCADOOR
nodig? Kok Stucadoors is een gediplomeerd bedrijf in glad stucwerk, lijsten en ornamenten, spachtelputz, voor een mooie afwerking van uw huis/pand. Tel: 023-5749761 of 06-14120121.

GLAZENWASSER
ABM Glazenwasserij en schoonmaakbedrijf heeft nog tijd voor particulieren en bedrijven. Voor gehele huisramen incl. kozijnen en voordeur 14,50 en bedrijven voordelige tarieven. U kunt altijd bellen 06-45228547. KvK 28091404. www.abm-glazenwasser.nl

STUCADOORS-BEDRIJF
Pep-Style, sinds 2002 gespecialiseerd in het afwerken van wanden en/of plafonds. O.a. glad/sierpleisterwerk, spachtelputz. Zeer scherpe prijzen! Info: www.pep-style.nl of bel 06-36334025.

Carla
HUIS-ONTRUIMING
Gehele huisontruiming bij overlijden of verhuizen. Bezemschoon opgeleverd. Vrijblijvend prijsopgave: tel: 06-10139762. www.huis-ontruiming.com

Vind u
SCHILDERS
ook zo duur? Schilderwerk tegen een scherpe prijs. Bel voor een vrijblijvende offerte: 023-5459475 of 06-20409881. Binnen- & buitenschilders.

Van 5-2 t/m 1-3 zijn wij gesloten
Prijzenknaller LERENJASSEN
Verder nog 7000 stuks, 700 modellen voor dames & heren.
Jassen v.a. € 99,- 2e jas gratis
Inruil mogelijk van bont- & leren-jassen, tegen hoge inruilwaarde.
Leatherman's Factory
Hoorneslaan 143, Katwijk
tel: 071-4086440
www.leathermansfactory.nl

www.fdkschuldhulp.nl
Schuldvrije toekomst voor particulieren en MKB.
020 - 3459444

TUINBEDRIJF
Parosa.
Tuinaanleg en onderhoud, verwijderen van bomen, rep. straatwerk.
Bel voor inlichtingen en prijsopgave: 023-5353591 of 06-22209568.
K.v.K. nr: 34129292.

Woonruimte
VERHUREN?
Doorlopend te huur gevraagd. Kwalitatieve woningen in Haarlem e.o. www.interhouse.nl Interhouse, Zijlweg 16, Haarlem 023-5318100 haarlem@interhouse.nl

Te huur
GARAGEBOX
Fr.Heharlaan Heemstede. Tel. 06-54292177.

Home Instead THUISSERVICE®
Bij ons, gaat het om U.®

Home Instead Thuisservice is een innovatieve aanbieder van niet-medische thuisservicediensten aan senioren die graag zo lang mogelijk thuis willen blijven wonen. De wens van onze klant is daarbij leidend. Wij noemen dit ook wel 'Thuiszorg maar dan anders'. Wij bieden onze diensten aan door middel van medewerkers, die bij ons in dienst zijn.

Voor de planning en coördinatie van onze dienstverlening in de regio Zuid-Kennemerland zijn wij voor ons kantoor in Heemstede op zoek naar een medewerkster voor de functie van:

Planner/CAREGiver-klantcoördinator (32 uur)

In die rol maakt u periodiek de werkroosters op en bent u als spin in het web verantwoordelijk voor de dagelijkse coördinatie en communicatie tussen onze klanten en de CAREGivers alsmede de administratieve organisatie daaromheen.

Wij vragen van u een opleiding en werkervaring op MBO+/HBO niveau, ervaring in het werken met Microsoft Office, een goede beheersing van de Engelse taal en ruime ervaring in het omgaan met mensen. Ervaring met het maken en coördineren van werkroosters is een pré maar geen noodzaak.

Bent u geïnteresseerd in deze functie binnen een dynamisch bedrijf met groeiambities, stuur ons dan uw sollicitatiebrief met CV. Heeft u nog vragen over de functie neem dan contact op met Regiomanager Nicole Kindt via nkindt@homeinstead.nl of 023 8200392. U kunt ook onze website www.homeinstead.nl bezoeken voor meer informatie over ons en over de functie.

Home Instead Thuisservice Zuid-Kennemerland
Herenweg 115, 2105 MG Heemstede

INCASSO
Incassobureau Noordwijk. No cure no pay. www.incassonoordwijk.nl voor al uw vorderingen. 071-8893678

THUISKAPSTER
Dames/Heren. 7 Dagen per week, ook 's avonds. Dames en heren knippen 15,50 en kinderen 11,-. Ook permanent, verven, fohnen. Hebt u een kapster nodig dan kunt u altijd bellen 06-47885467

ADEMJEFIT
met de Buteyko ademhalingsmethode. Meer dan 80% van de gezondheidsproblemen zijn ademhaling gerelateerd. Sytsche Spijkervet, arts; Tel. 023-5442077 www.sytschespijkervet.nl Hoofddorp.

Definitief
ONTHAREN
doe je in Hillegom. Slechts 15 min. rijden vanaf centrum Haarlem. www.gentlebodycare.nl (boven squashhillegom.) 06-46111243. www. degalerij-hillegom.nl

TOP-AANBIEDINGEN
Used-products. Verkoop 2ehands artikelen met garantie: Lcd-tv's, PC's laptops, audio, video, gsm's, dvd, cd, fietsen, gereedschap, Playstation Xbox, games, enz.! Rijksstraatweg 242-244 Haarlem-noord, 023-5394294.

KICKBOKSEN
Haarlem centrum. Gratis proefles op maandagochtend 10.00 uur of vrijdag 19.30 uur. Zaal Bos & Vaart, Leeghwaterstraat. Info: mail kickboksen@mtgym.nl www.mtgym.nl 06-21650126

Te huur: Hillegom boven squashbanen opslagruimte, tevens geschikt voor
GEZONDHEIDS-SPORT/
schoonheidsgerelateerde bedrijven van 10 tot 60 m2, aparte ingang, gunstige prijs. Tel: 0252-521083.

GEVRAAGD
Kleding, linnengoed, schoen, speelgoed, pannen, servies, computer magnetron, tv, stereo, gasfornuis, koelkast, wasmachine, naaimachine, gereedschap, lamp, decoratie, zeep voor Derde wereld-Oost Europa Wordt opgehaald, tel: 023-5292745 tot 22.00 uur

POOLS
Aannemingsbedrijf. Renovatie, verbouwing, nieuwbouw. Schilderwerk binnen/buiten, badkamer, tegel-, timmerwerk, dakkapel, keuken plaatsen, electra, isolatie, zolderverbouwing. Scherpe prijs. Goede service en referentie. Tel:06-43186576 www.sekula.nl

OPENHAARDEN
Outlet Totale leegverkoop wegens verhuizing. Gashaarden, schouwen 25 tot 50% korting. Lisserdijk 543, Lisserbroek. Donderdag van 19.00-21.00 uur. Zaterdag van 09.30-16.00 uur. 0252-412840 06-51353930/071-3010918 www. mastrigtschouwen.nl

STUC4ALL
Voor traditioneel stucwerk. Wanden vanaf 8,- per mtr, plafonds vanaf 10,- per mtr. Tevens airlesspuiten en sauzen. Vrijblijvende prijsopgave. Tel. 023-8222595 of 06-47377920. stuc4all@gmail.com

INTERHOUSE
Verhuurt uw woning op vakkundige wijze aan geselecteerde huurders. Informatie over de vele (gratis) mogelijkheden? www.interhouse.nl Interhouse, Zijlweg 16, Haarlem, 023-5318100 haarlem@interhouse.nl

ADVERTEREN?
Buijze Pers
Bel 071 - 3619323

LANCIA HAARTECHNIEK
HairFusion Center
Haarproblemen dun en zwak haar?
(deels) vergoed door ziektekostenverzekeraar
Wattstraat 46 2171 TR Sassenheim
www.lancia-haartechniek.nl t. 0252 - 221901

DEMENINT KIENHUIS
NOTARIAAT

Alzheimer Ongeluk Ziekte

Het levenstestament
Regel het tijdig, regel het nu!

Telefoon: (023) 528 91 92
www.levenstestamentmaken.nl

Meer shoppen met minder geld?
Word nu Q-plan lid en profiteer meteen
Q-plan Powershoppen
Zo makkelijk is besparen!

CONGREGATIE ZUSTERS AUGUSTINESSEN

De Zusters van de Congregatie krijgen vanuit de organisatie dienstverlening aangeboden in de vorm van verzorging, huisvesting en overige materiële zaken. Voor onze locaties in Heemstede zijn wij met directe ingang op zoek naar een:

Medewerker Dienst Huishoudelijke Ondersteuning + Restauratieve Dienst (m/v)
op basis van een oproepovereenkomst

Wij vragen voor deze functie:
U kunt opgeroepen worden om op meerdere momenten gedurende 7 dagen per week (tussen 08.15 en 16.45 uur) beschikbaar te zijn voor:
1) schoonmaakwerkzaamheden in de algemene ruimtes en de kamers van de Zusters en
2) werkzaamheden als keukenhulp in de keuken en de spoelkeuken.
Zelfstandig kunnen werken in een klein team, flexibele instelling en affiniteit met ouderen.

Wij bieden:
Een oproepovereenkomst voor de duur van 1 jaar met mogelijke verlenging. Goede salariëring afhankelijk van leeftijd en ervaring, opname in het PGGM pensioenfonds en een prettige werkomgeving.

Wilt u meer weten over de functie, dan kunt u bellen naar Carel Steijn, Locatiecoördinator, telefoon 06 - 20 42 99 09.

Uw sollicitatiebrief kunt u voor 15 februari 2013 richten aan:

Congregatie Zusters Augustinessen
T.a.v. Hr. C. Steijn, Locatiecoördinator
Glipper Dreef 199 - B
2104 WG Heemstede